Российская Федерация

Республика Адыгея

Майкопский район

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19"Сказка"общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников

п.Удобный, ул.Ленина,16, тел.8(87777)5-41-39

Принято: Утверждаю:

Педагогическим советом №1 Заведующая МБДОУ №19 «Сказка»

Протокол: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Семенюта

**Рабочая программа**

**подготовительной к школе группы**

**(от 6до 7 лет)**

**составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой**

**Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год**

Авторы программы:

Пацева Р.А.

Кирина О.В.

2019г.

п.Удобный

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** |  |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.1** | Пояснительная записка |  |
| **1.2** | Нормативно-правовое обеспечение |  |
| **1.3** | Цели и задачи реализации Программы |  |
| **1.4** | Принципы и подходы к формированию программы |  |
| **1.5** | Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста |  |
| **1.6** | Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми основной общеобразовательной программы |  |
| **1.7** | Индивидуальные образовательные маршруты |  |
| **1.2.1**  **2** | **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| **II** | **Содержательный раздел** |
| **2.1.** | Описание освоения детьми подготовительной группы образовательных областей (обязательная часть):  Социально-коммуникативное развитие;  Познавательное развитие;  Речевое развитие;  Художественно-эстетическое развитие;  Физическое развитие. |  |
| **2.2** | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников |  |
| **2.3.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |  |
| **2.4.** | Перспективное планирование работы с детьми в процессе ООД, совместная деятельность: -годовое планирование в подготовительной группе -календарно-тематическое планирование |  |
| **2.5.** | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников |  |
| **2.6** | Содержательный раздел (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | Материально-технические условия реализации программы |  |
| **3.2.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности) |  |
| **3.3.** | Режим дня |  |
| **3.4.** | Организационный раздел (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений) |  |
| **3.4.1** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| **3.6.** | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса |  |
|  |  |  |

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа подготовительной к школе группы (6-8 лет) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ №19»Сказка», с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей. Охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде. Обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию, которые включают в себя регламентированные виды деятельности (познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная, конструктивная, музыкальная).

**1.2.Нормативно-правовое обеспечение:**

 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

 Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №19 «Сказка»

 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

 Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №19 «Сказка»

 Положение о рабочей программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №19 «Сказка»

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

* 1. **Цели и задачи реализации рабочей Программы подготовительной группы в соответствии с ФГОС ДО**

Целью реализации рабочей Программы подготовительной к школе группы является: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:  патриотизм;

 активная жизненная позиция;

 творческий подход в решении жизненных ситуаций;

 уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятие художественной литературы, изобразительной, двигательной, конструктивной, музыкальной.

**Задачи реализации Программы** (п.1.6 ФГОС)

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

В Программе учитываются:

 индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

 возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

**1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной Программы**

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (п.1.4):

 полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

 индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

 содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений

 поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

 партнерство с семьей;

 приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

 возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

 учёт этнокультурной ситуации развития детей;

 обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования. В Программе учитываются:

 индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

 возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

**В Программе предусмотрены следующие подходы**

 личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей;

 деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней;

 решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

 основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;  учет соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.00 до 17.30.

**1.5. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста**

**Характеристика группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Основные показатели | Полная информация |
| 1 | Полное название образовательного учреждения  Сокращённое | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №19 «Сказка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников    МБДОУ № 19 «Сказка» п.Удобный |
| 2 | Юридический адрес    Фактический адрес | 385773, РФ, Республика Адыгея, Майкопский район, п.Удобный, ул. Ленина, 16  385773, РФ, Республика Адыгея, Майкопский район, п.Удобный, ул. Ленина, 16 |
|  | Учредитель | МО «Майкопский район» |
|  | Заведующий | Семенюта Елена Васильевна |
|  | Заместитель заведующего | Полканова Марина Валентиновна |
|  | Режим работы ДОУ    Педагогический состав | 10,5-часовой, с 7.00 до 17.30  Воспитатели:  Пацева Рита Анатольевна;  Кирина Ольга Васильевна |

ДОУ работает по 10,5 часов ежедневно. Группы функционируют в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Образовательный процесс осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом теплого и холодного периодов года. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации

**Возрастные особенности детей 6-8 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы. (Обязательная** **часть)**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**:

● ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

● ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

● ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

● ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

● ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения Программы (Обязательная часть)**

**Подготовительная к школе группа (6-8 лет)**

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.** Ребёнок усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, основы культуры поведения, уважает традиционные ценности. Воспитались моральные и нравственные качества ребёнка. У ребёнка уважительные и доброжелательные отношения к окружающим; сформировалась личность ребёнка.

**Развитие игровой деятельности** (сюжетно – ролевые игры). У ребёнка развит интерес к сюжетно – ролевым играм, сформированы игровые умения. В игре развиты самостоятельность, инициатива, творчество, организаторские способности; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается решать конфликты. Ребенок в семье и сообществе. Ребёнок обладает развитым воображением; умеет уважительно относиться к своей семье, любит и уважает своих родителей, умеет проявлять заботу о близких людях. У него сформированы представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству**. У ребёнка развиты навыки самообслуживания; может соблюдать правила личной гигиены; умеет выполнять доступные виды трудовой деятельности. У него сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества; воспитаны ценностные отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Формирование основ безопасности**. Ребёнок обладает первичными представлениями о безопасном поведении в быту, социуме, природе; у него сформированы представления о некоторых опасных ситуациях и способах поведения в них; может соблюдать элементарные правила безопасного поведения.

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. У ребёнка развиты познавательные интересы, проявляет любознательность, стремление к получению знаний, сформирована положительная мотивация к дальнейшему обучению в течение всей жизни. У него сформированы познавательные действия, восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, экспериментировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; обладает развитым воображением и творческой активностью; умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ребёнок умеет ориентироваться в окружающем. Знает первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях. Участвует в проектной деятельности всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную) индивидуального и группового характера. Умеет мотивировать родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей. Формирование элементарных математических представлений. У ребёнка сформированы элементарные математические представления, обладает первичными представлениями об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форма, цвет, размер, количество, число, часть и целое, пространство и время.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ребёнок обладает начальными знаниями о предметном мире (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); воспринимает предмет как творение человеческой мысли и результат труда. У него сформированы первичные представления о многообразии предметного окружения; умеет устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с миром природы**. Ребёнок знаком с природой и природными явлениями; умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. У него сформированы первичные представления о природном многообразии планеты Земля; элементарные экологические представления. Умеет правильно вести себя в природе; проявлять заботу в природе, желание любить и беречь её. Ознакомление с социальным миром. Ребёнок знаком с окружающим социальным миром; расширен кругозор, сформирована целостная картина мира. Обладает первичными представлениями о себе **(Образ Я)**, других людях; сформированы традиционные гендерные представления. Ребёнок обладает первичными представлениями о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; знаком с профессиями. У него сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Сформированы чувства гражданской принадлежности; патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, понимает то, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Сформированы элементарные представления о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Развитие речи**. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью: может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. У ребёнка развиты все компоненты устной речи: обогащён активный словарь, развит грамматический строй речи, связная речь – диалогическая и монологическая формы; звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух; сформирована звуковая аналитико – синтетическая активность как предпосылка к обучению грамоте.

**Приобщение к художественной литературе**. Ребёнок приобщён к словесному искусству, у него развито художественное восприятие и эстетический вкус. Ребёнок знаком с книжной культурой, детской литературой. Проявляет интерес и любовь к чтению, желает и умеет слушать художественные произведения, следит за развитием действия, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы. Развита литературная речь.

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**»

**Приобщение к искусству.** У ребёнка сформирован интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическому отношению к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; к художественно – творческой деятельности. Он обладает эстетическими чувствами, художественным восприятием, образным представлением, воображением, художественно – творческими способностями. У него развиты: эмоциональная восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красота окружающего мира, произведение изобразительного искусства. Знает народные и профессиональные искусства (словесное, музыкальное, изобразительное, театральное, архитектура). У ребёнка сформированы элементарные представления о видах и жанрах искусства, средства выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Ребёнок интересуется различными видами изобразительной деятельности: умеет рисовать, лепить, делать аппликацию. У него развито детское художественное творчество, интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности. Умеет взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно – модельная деятельность.** Ребёнок владеет основными видами конструирования. Проявляет интерес к конструктивной деятельности, знаком с различными видами конструкторов. Умеет работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Ребёнок приобщён к музыкальному искусству; умеет развивать предпосылки ценностно – смыслового восприятия и понимать музыкальное искусство. У него сформированы основы музыкальной культуры, знаком с элементарными музыкальными понятиями, жанрами. Ребёнок обладает музыкальными способностями: поэтическим и музыкальным слухом, чувством ритма, музыкальной памятью; сформированы песенный и музыкальный вкус. Ему интересна музыкально – художественная деятельность; умеет совершенствоваться в этом виде деятельности. Развивать детское музыкально – художественное творчество, реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворять потребность в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности** (театрализованные игры). У ребёнка сформирован интерес к театральному искусству. Он может раскрывать творческий потенциал; развиты артистические качества, творческую самостоятельность, эстетический вкус. Умеет передавать образ средствами театральной выразительности.

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**. Ребёнок овладевает культурно – гигиеническими навыками; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе участников по совместной деятельности. У него сформированы начальные представления о здоровом образе жизни, полезные привычки; владеет элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.).

**Физическая культура.** Ребёнок владеет основными видами движений, может контролировать свои движения и управлять ими. Он подвижен, вынослив. У него развита крупная и мелкая моторика.

У него сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности; развита инициатива, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движения. Ребёнок участвует в подвижной и спортивной игре и физических упражнениях; проявляет активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту. Владеет начальными представлениями о некоторых видах спорта.

**1.7.Индивидуальные образовательные маршруты**

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

- для детей, с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

- для одарённых детей.

**Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:**

При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:

 принцип опоры на обучаемость ребенка;

 принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

 принцип соблюдения интересов ребенка;

 принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);

 принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

 принцип отказа от усредненного нормирования;

 принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

**Предполагаемый результат реализации индивидуальной траектории развития.**

**Дети с особыми возможностями здоровья**

- сенсорное развитие, соответствующее возрасту: освоение эталонов – образцов цвета, формы, величины, эталонов звуков;

- накопление обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина), материалов;

- освоение предметно-практической деятельности, способствующей выявлению разнообразных свойств в предметах, а также пониманию отношений между предметами (временных, пространственных, количественных);

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребёнка;

- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;

- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;

- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения; - развитие элементарных математических представлений и понятий, соответствующих возрасту;

- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности; - формирование адекватных эмоционально – волевых проявлений и способов общения и взаимодействия.

**Требования к результатам развития детей с ограниченными возможностями здоровья**

- ребенок способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;

- умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет готовность заботиться о своем здоровье, готов соблюдать правила безопасности жизнедеятельности.

**Дети, обладающие интеллектуальным и творческим потенциалом, развитие которых превышает образовательный стандарт.**

Интеллектуальное развитие личности - моделирование (исследование объектов живых и неживых), нахождение решения проблемных ситуаций;

- сознательная постановка целей, определение путей, ведущих к их достижению;

- поиск идеи, замысла, подбор адекватных приёмов реализации продуктов воображения, передачи идеи;

- умение решать логические задачи и цепочки с использованием ТРИЗ;

- освоение способов решения ребусов, лабиринтов, кроссвордов;

- способность работать и творить как в групповом субъекте, так и в индивидуальном порядке создавать творческий продукт;

- выработка адекватной самооценки.

**Художественно-эстетическое развитие личности**

- развитие музыкальных способностей: эмоциональной отзывчивости, проявление музыкального вкуса, мелодического слуха, ладового и ритмического чувства, тембрового и динамического слуха;

-развитие музыкального слуха от отдельных различений музыкальных звуков к целостному, осознанному и активному восприятию музыки, к дифференцированию высоты звука, ритма, тембра, динамики;

- формирование вокальных певческих умений;

- самостоятельное выразительное и творческое проявление в пении и музыкально-ритмическом движении;

- самостоятельная импровизация с подпевками, движениями.

**Требования к результатам развития одарённых детей**

- ребенок способен самостоятельно творчески проявлять себя в пении и музыкально-ритмическом движении;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;

- умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет готовность заботиться о своем здоровье, готов соблюдать правила безопасности жизнедеятельности.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана) должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач:**

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

**Карта индивидуального образовательного маршрута ребёнка**

Фамилия, имя, дата рождения, возрастная группа

Общие сведения о ребёнке: группа здоровья, заболеваемость, особенности внешнего вида (осанка, жесты, мимика), аппетит, характеристика сна, особенности адаптации ребёнка в группе, откуда поступил (из семьи или из другого ДОУ).

Характеристика семьи: состав семьи, тип семьи (благополучная, семья группы риска, конфликтная, неблагополучная). Характер взаимоотношений родителей с ребёнком.

Основной метод диагностики: педагогическое наблюдение.

Согласие родителей на педагогическую диагностику получено.

**Структура индивидуального образовательного маршрута.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Начальная диагностика | Целевой раздел | Содержательный размер | Использ. пед технологии и методики | Ожидаем.  результ. | Формы сотрудничества со спец. | Формы взаимоотн. с родителями |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**1.2.1..Планируемые результаты освоения Программы (Часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Планируемые результаты освоения регионального компонента Возраст 6-8 лет**

 Знает, кто такие адыги, обычаи и традиции.

 Знает имена некоторых адыгских народных героев, их подвиги.

 Знает памятники, площади, улицы родного города.

 Знает государственную символику и символику Республики Адыгея.

 Знает, что Майкоп – столица Адыгеи

 Проявляет интерес к адыгейскому народному творчеству, узнаёт и называет изделия адыгского народного промысла

 Знает представителей растительного и животного мира Республики Адыгея

 Знает о принципах создания Красной книги, её значимости.

 Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках.

Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

У родителей: усиление внимания к историческим корням и традициям народов Адыгеи, активизация участия совместно с детьми в народных праздниках.

У педагогов: создание пространственно-предметной среды в группах, содействие возрождению народных традиций, через ознакомление дошкольников с произведениями талантливейших писателей и поэтов Адыгеи.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание освоения детьми подготовительной группы (6-8года)** **образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:  социально-коммуникативное развитие

 познавательное развитие;

 речевое развитие;

 художественно-эстетическое развитие;

 физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка.

Развитие уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование личности ребенка.

Воспитание основ культуры поведения.

**Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры).**

Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре.

Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей.

**Ребенок в семье и сообществе.** Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях. Формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

**Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

**Формирование основ безопасности**. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Формирование представлений о некоторых опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения.

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Нравственное воспитание**.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально – нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение. Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Усвоение общепринятых норм поведения. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ» В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.**

Методическая литература: 1. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками» для занятий с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2016г. 2. Мулько СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ: Методическое пособие. – М.: «ТЦ Сфера», 2004 г. 3. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Нравственное воспитание** | | **Развитие общения, усвоение общепринятых норм поведения** | **Формирование личности ребенка** |
| **Сентябрь** | | | |
| Тема: «Воспитанность» \*Беседа: «Еще один секрет вежливости» Цель: В ходе беседы напомнить, что окружающими общаться нужно спокойно, без крика, излагать просьбу вежливым тоном. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками» | Беседа: «Какой я без взрослых?» Цель: развивать умение анализировать свои поступки, сравнивать их с общепринятыми нормами. Воспитывать чувство юмора, терпение к чужим поступкам и критическое к своим. Развивать понимание необходимости правил и их выполнения. Мулько Ида Федоровна «СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ» | | Тема: «Умение дружить» \*Чтение стихотворения А. Барто «Несли мы облако с собой» Цель: Дать понять детям, что любой подарок от друзей надо принимать с благодарностью. В подарке главное не его цена, а внимание. Петрова В.И.,Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками», |
| **Октябрь** | | |  |
| Тема: «Братья и сестры» Цель: сформировать осознанное понимание значимости родственных отношений, зависимость добрых отношений от личностных качеств каждого; научить детей адекватным формам поведения. Мулько Ида Федоровна «СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ» | Беседа: «Я тебя прощаю» Цель: развивать ответственность, самоконтроль, умение распознавать эмоциональное состояние по мимике, жестам. Мулько Ида Федоровна «СОЦИАЛЬНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ» | | Тема: «Взаимопомощь» \*Беседа: «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» Цель: в ходе беседы знакомить дошкольников с ситуацией, в которой дети не могут своими силами помочь другу, как поступить в такой ситуации. Петрова В.И.,Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками |
| **Ноябрь** |  | |  |
| Тема: «Доброжелательность» \*Чтение стихотворения Б. Заходера «Сказка про доброго носорога» Цель: продолжать воспитывать в детях чувство доброты, доброжелательности по отношение к другим людям и всему живому в целом. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками», | Тема: «Общение с родными» Цель: воспитывать доброжелательное отношение к матери, желание помогать ей, выражать свои чувства с помощью вежливых слов. Развивать желание уважительно относиться ко всем членам семьи, помогать им. Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание | | Тема: «Трудолюбие» \*Объяснить пословицу: «Без труда не будет и плода» Цель: через чтение художественных произведений воспитывать в детях желание трудиться, помогать взрослым и сверстникам, развивать трудолюбие в детях. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками |
| **Декабрь** |  | |  |
| Тема: «Красота лица и души» Цель: развить у детей умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет», | Тема: «Общение со сверстниками и друзьями» Цель: развивать способность у детей поддерживать со сверстниками ровные, хорошие отношения; формировать умение коллективной деятельности. Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание, с.17 | | Тема: «Бережливость» \*Беседа: «Надо вещи убирать – не придется их искать» Цель: в ходе беседы воспитывать в детях чувство бережливости – бережного отношения к вещам. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы со школьниками», |
| **Январь** |  | |  |
| Январские каникулы | Тема: «Общение со сверстниками и друзьями» Цель: развивать способность у детей поддерживать со сверстниками ровные, хорошие отношения; формировать умение коллективной деятельности. \*чтение сказки «Фея и волшебный ключик» Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социально- нравственное воспитание | | Тема: «Бережливость. Труд людей» \*Чтение сказки «Льняное платьице» Цель: воспитывать в детях умение бережно относиться к вещам, которые созданы трудом многих людей Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социальнонравственное воспитание |
| **Февраль** |  | |  |
| Беседа: «Привычки хорошие и плохие» Цель: продолжить формировать у детей понятие о хороших и плохих привычках, их значении в жизни. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет» | Тема: «Учусь себя оценивать» \*Объясните пословицу: «По одежке встречают, по уму провожают» Цель: развивать у детей способность анализировать свое поведение, сравнивая его с общепринятыми нормами. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет» | | Тема: «Учусь мечтать» \*Игровое упражнение «Волшебная палочка» Цель: подвести детей к пониманию того, что добрые мечты делают человека красивее, как внутренне, так и внешне. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет» |
| **Март** |  | |  |
| Тема: «Самый дорогой человек» Цель: развивать у детей осознанное отношение к семье, понимание роли мамы как хранительницы очага, защитницы детей, сформировать навыки и умения выражения чувств. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет | Тема: «Как правильно вести разговор по телефону» \*Беседа: « У меня зазвонил телефон…» Цель: закрепить с детьми правила ведения разговора по телефону. \*чтение сказки «В ремонтной мастерской» Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание | | Тема: «Учусь сочувствовать» Цель: закрепить умение детей замечать, что кому-то плохо, выражать свое сочувствие, оказывать помощь. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет» |
| **Апрель** |  | |  |
| Беседа о хлебе и людях, выращивающих хлеб. Цель: воспитывать уважение к профессии людей, выращивающих хлеб; дать понятие о том, что хлеб - богатство нашей страны. Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социальнонравственное воспитание | Тема: «Как себя вести в общественных местах» \*Беседа с детьми о поведении в общественных местах. \*Д/игра «Можно - нельзя», «Как бы ты поступил» Цель: воспитывать в детях культуру поведения в общественных местах. Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание | | Тема: «Новенький» Цель: подготовить детей к переходу в новый коллектив; поупражнять в разных формах знакомства. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет» |
| **Май** |  | |  |
| Тема: «Как себя вести в общественных местах» \* чтение стихотворений, посвященных Великой Отечественной войне. Цель: воспитывать в детях культуру поведения в общественных местах.  Т.А.Шорыгина Общительные сказки: Социальнонравственное воспитание | Тема: «Поведение в природе» \*Беседа: «Человек среди природы» Цель: развить у детей понимание взаимозависимости человека и природы; пользы и вреда, которые человек может принести природе; вызвать желание защищать и беречь природу. И.Ф. Мулько СОЦИАЛЬНОНРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет», | | Тема: «Прилежность» \* Беседа: «Мы готовимся к школе» Цель: дать детям понятие о «прилежности», готовности детей к обучению в школе, развивать способности к самооценке.  И.Ф.Мулько СОЦИАЛЬННРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ детей 5-7 лет |

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ (в режимных моментах).**

Методическая литература:

1. Зеленова Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2015,96с.

2. А.П. Казаков, Т.С.Шорыгина Детям о Великой Победе. Беседы о Второй мировой войне.- М.: Издательство ГНОМ, 2011.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Формы работы** |
| Сентябрь | Беседа: «Мир вокруг нас». Цель: формировать у детей представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах, России как родной стране. Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.19 Дата:25.09.2018 |
| Октябрь | Беседа: «Разноцветные люди». Цель: формировать у детей уважительное отношение к людям разных национальностей, расширять представления об окружающем мире и разных странах. Зеленова Н.Г. «Мы живем в Росси», с.21 Дата: 23.10.2018.2018 |
| Ноябрь | Беседа: «Наша страна - Россия» Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.24 Цель: формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране, воспитывать патриотические чувства.. Дата: 27.11.2018 |
| Декабрь | Беседа: «Жизнь людей на Севере» Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.39 Цель: расширять представления детей о природе Крайнего севера, его животном и растительном мире. Формировать в понимании детей образ необъятной Родины... Дата: 25.12.2018 |
| Январь | Беседа «Русские народные промыслы» Зеленова Н.Г. «Мы живем в России.», с.31 Цель: расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать восхищаться народными умельцами и предметами их творчества... Дата: 29.01.2019 |
| Февраль | Беседа: «Богатыри земли русской» Н Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.29 Цель: обобщить знания детей об истории возникновения Руси, познакомить с русскими былинными богатырями, с тем, как они защищали Родину... Дата: 26.02.2019 |
| Март | Беседа «Праздник-развлечение Масленица» Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.71 Цель: Сформировать у дошкольников наглядный образ героя славянской мифологии времен язычества, подготовить их к восприятию важнейшего исторического явления – славянской веры Дата: 26.03.2019 |
| Апрель | Беседа: «Государственные символы России – флаг, гимн» Зеленова Н.Г. «Мы живем в России», с.50 Цель: закрепить и обобщить знания детей о государственных символах России. Дата: 23.04.2019 |
| Май | Беседа: «Великая Отечественная война. Почему война называется Великой Отечественной? » А. П. Казаков, Т.С.Шорыгина «Детям о Великой Победе», стр.6-8 Цель: Познакомить детей с важнейшими событиями Великой Отечественной войны. Способствовать патриотическому воспитанию детей, воспитывать гордость за свой народ, за свою Отчизну Дата: 28.05.2019 |

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫЕ ИГРЫ)**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнение правил и норм поведения. Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫЕ ИГРЫ)» в режимных моментах**

Методическая литература: 1. Краснощёкова Н.В. Сюжетно – ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов н/Д: Феникс, 2017. – 251 с. 2. О.Ф. Васькова, А.А. Политыкина «Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста». СПб.: ООО ИД «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017/ 3. «Творческая папка по театрализованной деятельности в подготовительной к школе группе» на основе материалов интернет-ресурсов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание работы** | **Источник** |
|  |  | **Сентябрь** |  |
| 1 - 2 неделя    Игра «Школа» (02.09. – 13.09.2019) | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни. | 1.Беседы с детьми на тему школьной жизни. 2.Чтение и рассматривание детских книг по теме «Школа»  3. Беседа по картине «Школа».  4. Просмотр мультфильмов о школьной жизни:  5.Изготовление совместно с родителями игровых атрибутов: касса цифр, касса букв, наборы геометрических фигур и др.  6. Экскурсия в школу с детьми.  7. Рисование с детьми на тему: «Школа».  8. Конструирование на тему «Школа». 9.Д/игры: «Школьные принадлежности», «Что в портфеле? «Назови школьные профессии».  10.Беседа с детьми о правилах поведения в школе, распорядке дня и важности его соблюдения. 11.Сюжетная/ролевая игра – воспитатель в роле учителя нач. классов. 12.Самостоятельная игра детей с распределением ролей, косвенным участием воспитателя в игре.  13. Самостоятельная с/р игра детей. | Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.195-200 |
| 3 - 4 неделя Игра «Библиотека»    (16.09. – 27.09. 2019) | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе библиотекаря. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного отношения к ним | 1.Беседы с детьми: «Профессия – библиотекарь», «История возникновения библиотеки». 2.Видео рассказ воспитателя: «10 знаменитых библиотек России». 3.Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь» и др. произведений на тему «Библиотека» 4.Просмотр мультфильма или развивающего видео на тему «Библиотека». 5. Открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. 6.Рассматривание картины «Библиотекарь». Обсуждение с детьми. 7. Изготовление совместно с родителями читательских формуляров и билетов на каждого ребенка группы (по возможности маленькое фото для читательского билета). 8.Разучивание стихотворений на тему «Библиотека» или особенно любимых детьми произведений (А.С.Пушкина, Фета, Тютчева и др.) 9. Экскурсия с детьми в библиотеку. 10. Изготовление совместно с воспитателем стенгазеты (фото отчет) «Наша экскурсия в библиотеку». 11. Изготовление закладок для книг детьми. 12.Самостоятельная с/р игра детей с косвенным участием воспитателя. Самостоятельная с/р игра детей | Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры»,стр.200-203 |
|  |  | **Октябрь** |  |
| 1 - 2 неделя      Игра «Магазин»    (30.09. – 11.10. 2019) | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Формирование навыков культурного общения в общественных местах. | 1.Этическая беседа с детьми о поведении в общественных местах, в том числе в магазине. Д/игра «Можно - нельзя». 2. Рассматривание иллюстративного материала. Д/игра «Что, где находиться?» 3.Чтение худ. литературы на тему «Магазин». Д/игра «Кто работает в магазине?» «Кому, что нужно для работы?» 4. Изготовление атрибутов для игры: таблички распределители продукции: колбасы, сыры, деньги для игры и др.. 5. Просмотр мультфильма по теме игры. 6. Беседа с детьми об экскурсии в магазин на выходных днях с родителями. 7.помощь родителей в обогащении с/р игры атрибутами: одежда для продавцов, предметы заместители и др. 8. Составление плана игры, распределение ролей детьми. 9- 10 Самостоятельная с/р игра детей. | Н.В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.188-189 |
| 3 - 4 неделя Игра «Гости»    (14.10. – 25.10. 2019) | Закрепление культурных навыков, сообщение ребятам некоторых знаний по домоводству (уборка комнаты, сервировка стола).  1 | .Этические беседы: «Ждем гостей», «Идем в гости», «Что можно принести к чаю». 2.Объяснение детям понятия «гостеприимство». Д/игра «Как ты поступишь» 3.Чтение художественных произведений на тему «Гости. Гостеприимство». 4.Просмотр серии «Как Винни - Пух ходил в гости к Кролику». Обсуждение правил поведения в гостях и гостеприимства. 5.Разучивание песенки «К нам гости пришли» 6. Помощь родителей в пополнении атрибутов для игры: «взрослая» одежда, изготовление или покупка муляжей кондитерских изделий и др. 7.Рисование с детьми на тему: «Угощенье для гостей» 8. Составление детьми плана игры, распределение ролей. Самостоятельная игровая деятельность детей. |  |
| 5 неделя Игра: «День рождения»    (28.10. – 01.11. 2019) | Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков. | .Рассказ воспитателя об истории праздника День рождения. 2.Чтение художественной литературы на тему «День рождения». 3.Слушание и пение песенки из м/фильма «День рождения крокодила Гены», просмотр мультфильма. 4.Составление плана игры детьми. 5.Самостоятельная игровая деятельность. |  |
|  |  | **Ноябрь** |  |
| 1 - 2 неделя    Игра «Скорая помощь»    (04.11. – 15.11. 2019) | Продолжить расширять знания детей о работе врачей, водителей скорой помощи; упражнять в вызове скорой помощи по телефону «03», «103» с сотового; Воспитывать уважение к труду людей скорой помощи | Беседа с детьми на тему: «Если внезапно случилась беда – кто поможет нам тогда?» Чтение литературных произведений о «скорой помощи» Рассматривание иллюстраций «машина скорой помощи», «врачи скорой помощи» Просмотр мультфильмов на тему «Скорая помощь» Внесение атрибутов для игры: игрушка «Скорая помощь», чемоданчик врача скорой помощи. Изготовление детьми «Станции скорой помощи» (из готовых коробок) Упражнять в правильном вызове скорой помощи по телефону «03», «103»: называть свое имя, фамилию, адрес, называть причину вызова: потеря сознания, кровотечение, боль и др. | Н.В. Красно- щёкова «Сюжет но – ролевые игры», с.159 |
| 3 -4 неделя    Игра «Аптека»    (18.11 -29.11. 2019) | Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения | Рассматривание иллюстраций о данной работе. Изготовление атрибутов для игры – «лекарственные средства» из подручного материала. | Н.В. Красно- щёкова «Сюжет но – ролевые игры»,стр.150-154 |
|  |  | **Декабрь** |  |
| 1 - 2 неделя    Игра «Почта»    (02.12. – 13.12. 2019) | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Разрешение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким. | 1.Рассматривание иллюстративного материала. Беседы с детьми о профессиях работников почты. 2. Чтение детских книг: Н.Григорьева «Ты опустил письмо», А.Шейкина «Вести приходят так», С.Я.Маршак «Почта». 3.Просмотр развивающего видео «История почтовой марки». 4.Изготовление совместно с родителями атрибутов для игры: почтовый ящик, сумка почтальона и др. 5. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры: почтовые конверты, марки, штемпели и печати и др. 6. Разучивание с детьми стихотворений на тему «Почта». 7. Экскурсия на почту с детьми, краткая беседа с работниками почты, наблюдение за их трудом. Рассказывание стихотворений, посвященных их работе. 8. Обсуждение плана игры с детьми, самостоятельное распределение ролей детьми. 9. Открытие «Почты Деда Мороза». 10.Самостоятельная с/р игра детей | .В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», |
| 3 - 4 неделя    Игра «Поликлиника»    (16.12. – 27.12. 2019) | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения | 1.Беседа о поликлинике. Для чего нужно это здание, кто в нем работает? Просмотр фото – «Поликлиника» 2.Рассказы детей на основе личного опыта «Я был на приеме у врача в поликлинике» 3.Чтение лит. произведений: Ю. Синицина «С человеком беда», И. Туричина «Человек заболел» 4.Рассматривание фотографий медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) 5.Д/игра «Какие врачи в поликлинике нам помогут, если…»(глаза – офтальмолог, зубы – стоматолог; уши, горло, нос – лор; температура, плохое самочувствие – педиатр; если травма – хирург) 6.Просмотр мультфильма на тему «Поликлиника кота Леопольда». 7. Беседа «Для чего в поликлинике нужна «Регистратура?» внесение таблички с надписью «РЕГИСТРАТУРА»; «карточек посетителей» для игры. 8. «Не обойтись без чистоты!» - беседа о чистоте мед. Почему это важно- ВХОД В БАХИЛАХ» 9-10.Обыгрывание сценки «В поликлинике» | Н.В Краснощёкова «Сюжет но – ролевые игры», с.150 |
|  | **Январь** |  |  |
| 3 - 4 недели    Игра «Зоопарк»    (13.01. – 24.01. 2020) | Закрепить и обогатить знания о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать доброжелательное отношение к животным | 1.Беседа с детьми об истории возникновения зоопарков, их цель в прошлом и настоящем. Рассматривание иллюстративного материала ( фото, открытки, плакаты и др.) 2. Чтение худ. литературы о зоопарках: С.Я.Маршак «Где обедал воробей?» и др 3. Д/игра «Кто, где живет?», «Что я за зверь?»; «Хорошо – плохо»; зоологическое лото «Животные Земли» 5.Конкурс загадок о животных. 6. Конструирование зоопарка из различных видов конструктора и природного материала. 7. Беседа с детьми на основе их личного опыта посещения зоопарка. 8. Рисование и лепка животных зоопарка по выбору воспитателя. 9. Обсуждение плана игры. 10. Самостоятельная с/р игра детей. | Н.В.Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры», с.159 |
| 5 неделя    Игра «Дом, семья»    (27.01. – 31.02. 2020) | Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда. | 1.Беседа с детьми на тему семьи: «Семейные традиции», «Кто в семье главный?» 2.Рассматривание семейных фотографий детей. Составление детьми рассказов на тему: «Как я живу дома». 3.Заучивание стихотворений о семье. 4. Внесение атрибутов для игры. 5. Обыгрывание детьми сценок «семейной жизни» (совместная уборка дома, семейный праздник и др.) | Н.В.Краснощекова «Сюжетно – ролевые игры», с.125 |
|  |  | **Февраль** |  |
| 1 – 2 неделя    Игра «Российская Армия»    (03.02. – 14.02. 2020) | Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом люде | 1.Беседа о российской армии: история создания армии, военные профессии. 2.Рассматривание иллюстративного материала по теме: памятники, увековечивающие подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны: обелиски, монументы, памятники-танки, памятники- самолеты и др. 3.Чтение литературных произведений по теме: «Российская Армия». 4.Изготовление атрибутов для игр совместно с родителями: бескозырки, пилотки, сумочки медсестер и др. 5.Конструирование из строительного материала боевой техники. 6. Беседа: «Роды войск в российской армии». Просмотр отрывка парада на Красной площади для ознакомления детей с некоторыми родами войск. 7. Раскраски на тему Российская армия 8.На прогулке организация военно-спортивных игр: «Попади в цель», «Перестроение», «Самый быстрый и др.» 9.Составление плана игры детьми, распределение ролей. 10. Самостоятельная сюжетно-ролевая игра детей. | Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.142 |
| 3 - 4 неделя    Игра «Волшебники »    (17.02.- 28.02. 2020) | Воспитание у детей чуткости, стремления проявлять заботу и внимание к окружающим | 1.Чтение сказок (русских народных, сказок русских писателей). 2.Этическая беседа: «Добрые волшебники». 3.Д/игра «Если бы ты был волшебником», «Что бы ты попросил у волшебной палочки?» 4.слушание и разучивание стихотворений о волшебстве и волшебниках. 5.Просмотр м/фильма «Цветик - семицветик» Обсуждение. 6. «Правила добрых волшебников» на неделе сказки.(Правила придумывают дети) 7.Предложение воспитателя по изготовлению небольших сувениров для детей ясельной или второй младшей группы в рамках игры в волшебников. 8-9. Изготовление подарков. 10. «День волшебников» - дети дарят изготовленные ими подарки, читают стихи. | Н.В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры» |
|  |  | **Март** |  |
| 1 - 2 неделя    Игра «Строительство» (02.03. – 13.03. 2020) | Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять знания о рабочих профессиях; воспитывать уважение к труду строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры. | Чтение произведений: «Кто построил этот дом?» С. Баруздина, «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Изготовление атрибутов для игр. | Н.В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.146 |
| 3 - 4 неделя    Игра «Театр»    (16.03.- 27.03. 2020) | Закрепление представлений детей о театре. Развитие умения творчески развивать сюжет игры. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах. | Беседы с детьми о театре: «Что такое театр?» «Какие виды театра бывают?» «Какие виды театра есть в нашей группе?» «Профессии в театре?» Рассматривание иллюстраций, фото по теме. Беседа о культуре поведения в общественных местах. Изготовление совместно с родителями творческих работ по теме театр | Н.В.Краснощёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.115 |
|  |  | **Апрель** |  |
| 1 - 2 неделя    Игра «Космонавты»    (30.03.- 10.04. 2020) | Способствовать военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. | 1.Рассматривание иллюстративного материала. Беседы на тему космоса. 2.Чтение худ. литературы А.Андреев «Звездный», стихотворений разных авторов о космосе и космонавтах 3.Беседы с детьми: «Хочу быть космонавтом, пусть меня научат!», «Космические профессии». 4.Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. 5.Конструирование ракеты из различных строительных материалов. 6. Беседы с детьми: «Первые животные космонавты», «Первый полет в космос. Ю.А.Гагарин». 7.Рисование или аппликация на тему космоса. 8.Эстафеты на проверку физической выносливости «космических экипажей» на прогулке ( прыгание, метание в цель, бег и др.) 9.Космическая викторина. Просмотр видео о космонавтах. 10. Самостоятельная игровая деятельность детей. | Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые  Стр.218-221 |
| 3-4недели (13.04. – 26.04. 2020)    «Парикмахерская | Закрепить знания детей о работе в «Парикмахерской», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу. | 1.Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказы детей о том, что они делали в парикмахерской. 2.Рассказ воспитателя о профессии парикмахера в прошлом. Просмотр мультфильма по теме. 3. Рассматривание фото на тему «В парикмахерской», о культуре поведения в общественных местах. 4. «Д/игра «Что нужно для работы парикмахеру?» 5. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки) Внесение изготовленных атрибутов для игры 6.Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. 7.Д/ игра «Причешем куклу красиво», «Заплети косичку» (ленты) 8.9. Обыгрывание сценок: «В парикмахерской» «Мам привела подстригаться ребенка» 10. Беседа: «Чистота – залог здоровья!» | Н.В. Краснощёкова «Сюжетно – ролевые  Стр.185-187 |
|  |  | **Май** |  |
| 1 – 2 недели    Игра «Путешествие по городу »    (04.05. – 15.05. 2020) | Формировать умения творчески развивать сюжет игры; расширение знаний о родном городе в дни празднования Дня Победы (памятники, установленные в честь героев-липчан Великой Отечественной войны) и т.д. | Беседы о родном городе ; «Достопримечательности города Майкопа», «Герои-адыги Великой Отечественной войны», Чтение литературных произведений: М.Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице», используя Интернетсайты. Создание макета «Вечный огонь». Рисование детьми «Остановки в нашем городе» Самостоятельная игровая деятельность детей. | Н.В Красно- щёкова «Сюжетно – ролевые игры», с.129 |
| 3 - 4 неделя    Игра «В лесу»    (18.05.-29.05. 2020) | Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе. | 1.Рассамтривание иллюстративного материала о растениях Адыгеи, знакомство с названиями наиболее распространенных видов растений (деревьев, кустарников, цветов). 2. Нахождение детьми на прогулке некоторых из этих растений , рассматривание их внешнего вида. 3. Рисование увиденных растений детьми. 4. Слушание детьми записей «Голоса леса», определение видов птиц, которые дети узнали на записи. 5. На прогулке дети пытаются услышать птиц, голоса которых им уже известны. 6. Привлечение родителей для изготовления некоторых костюмов для игры: «Гриб боровик», «Зеленый листок» и др. 7. Разучивание детьми стихотворения на тему природы. 8.Знакомство детей с природными знаками и их значением. Рисование своих природных знаков детьми.Игра-развлечение «В лесу» | Н.В Красно- щёкова «Сюжетно – ролевые игры»,стр.180 |

«**РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ»**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6 – 8 лет:**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

**Детский сад**. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки и др.). Обращать внимание детей на этику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ» В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.**

Методическая литература: 1. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с. 2. Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие.-СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС,2007.-144с. 3. Баринова Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития.- Ростов/н/Д: Феникс, 2014,89с (Сердце отдаю детям)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Семья** | **Детский сад** |
| СЕНТЯБРЬ | Беседа: «Расти здоровым» Мячина Л.К. «Маленьким детям – большие права», с.49 | Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Давайте познакомимся». Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.8 |
| ОКТЯБРЬ | Беседа: «Я самый-самый» «Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права», с.63 | Экскурсия на огород Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок» |
| НОЯБРЬ | Беседа: «Без семьи нет счастья» Создание детьми совместно с родителями генеалогического дерева. «Мячина Л.К. Маленьким детям – большие права», с.40 | Пальчиковая гимнастика «Моя семья» Беседа: « Что я знаю о своих родных?» Разучивание песенки муз.В.Шаинского, слова Д.Непомнящей «Песня мамонтенка» |
| ДЕКАБРЬ | Беседа: «Семейные традиции и праздники» С/Р и: «Семья» | Беседа: «Если друг заболел вдруг…» Д/игра: «Правила дружбы» Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.11 |
| ЯНВАРЬ | Беседа: «Нам очень нужны друзья» Чтение стихотворения Г.Ладонщикова «Дружу с мальчишкой» Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.19 | Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет»,с.21 |
| ФЕВРАЛЬ | Беседа: «Как дети могут заботиться о взрослых» Д/и: «Угадай по голосу» «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет», с.62, с. 24 | Беседа: «Друг познается в беде» Чтение рассказа «Два товарища». Обсуждение. Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.22 |
| МАРТ | Беседа: «За труд всегда говорят «спасибо»» Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет», с.62 | Чтение сказки А.Горшкова «Медвежьи носочки» Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.24 |
| АПРЕЛЬ | Чтение сказки «Как аукнется, так и откликнется» М/П и: «Как живёшь?» | Беседа: «С кем хотел бы ты дружить?» Д/и: «За что вы цените друзей?» Чтение стихотворений. Баринова Е.В. «Учимся дружить», с.26 |
| МАЙ | Беседа: «У ленивого Федорки всегда отговорки» Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет», с.57 | Целевая прогулка по территории детского сада: наблюдение «Деревья в цвету» Беседа «только трусы с глыпушами спор решают кулаками» Баринова Е.В. «Учимся дружить»,с.81 |

**РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ**

**Содержание психолого-педагогической работы 6-8 лет:**

**Развитие навыков самообслуживания.**

Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью; аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место

. **Приобщение к доступной трудовой деятельности**.

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно и аккуратно выполнять поручения.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; за желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, результаты наблюдений).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапывание грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к уборке от снега дорожек, к кормлению птиц и чистке кормушек; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ» в** **режимных моментах**.

Методическая литература: 1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Развитие навыков самообслуживания** | **Приобщение к доступной трудовой деятельности** |
|  | Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранять их. Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своём шкафу для одежды. Воспитывать опрятность, бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять). Проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, вежливо при необходимости просить о помощи; проявлять гуманные чувства по отношению друг друга. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развёрнутым). Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела. Формировать привычку мыть руки после туалета. Сформировать привычку пользоваться своими предметами личной гигиены. Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь, не сорить, не мешать другим, вежливо обращать друг к другу). Учить детей подготавливать к работе своё рабочее место (материалы, пособия, аккуратно и удобно раскладывать) и убирать их на определённое место, приводить в порядок свой рабочий стол (выбрасывать обрезки от бумаги и ткани, протирать при необходимости стол). После индивидуальных игр убирать на место то, чем пользовался. Формировать умение красиво и аккуратно заправлять свою постель, менять постельное бельё на своей кроватке. Своевременно пользоваться расчёской, носовым платком. Формировать умение стирать и гладить свои мелкие вещи (носовые платки, носки, мешочки для сменной обуви, физкультурной формы). | В помещении: Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и предметы для труда. Закреплять навыки ухода за куклами. Формировать умение стирать и гладить кукольную одежду; пришивать оторвавшиеся пуговицы. Мыть и протирать игрушки и строительный материал; нарезать салфетки, туалетную бумагу. Совершенствовать навыки ручного и коллективного труда. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарём, в учебной зоне (подготавливать тряпочку, вытирать доску). Выполнять поручения, оказывать помощь дежурным. Оказывать помощь няне (протирать пол в умывальной комнате, в групповой, раскладывать мыло, мыть свои расчёски, менять полотенца, протирать пыль и т. д.). Учить малышей одеваться на прогулку, ухаживать за одеждой и обувью. Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия. Ухаживать за растениями. Готовить корм. Совместно с воспитателем ремонтировать книги, атрибуты; изготавливать атрибуты, делать пособия. На участке: Совершенствовать навыки ухода за игрушками: отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать на установленные места. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать пыль, мыть, складывать). Очищать песок от мусора. Поливать песок, поднимать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Менять воду в тазу для игр с водой. Совершенствовать навыки работы со снегом: умение пользоваться снегоуборочными лопатами, скребками, сгребать снег в кучи для изготовления построек. Формировать умение делать снежные постройки; самостоятельно организовывать коллективную деятельность. Закреплять навыки самостоятельно кормить птиц и ухаживать за кормушками. Формировать умение договариваться друг с другом о распределении работы, планировать её этапы; понимать значимость своего труда для других. Формировать умение совместно и осторожно выкапывать растение вместе с комом земли, пересаживать растение или цветок в горшок. Закреплять умение самостоятельно пользоваться инвентарём и оборудованием (брать, приводить в порядок, после работы убирать на место). |

**РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Безопасное поведение в природе**. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Продолжать знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**Правила пожарной безопасности**. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03» Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ» В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Методическая литература: 1. В.А.Шипунова «Детская безопасность» М.; ЦВЕТНОЙ МИР, 2013. 2. И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука» М.; ЦВЕТНОЙ МИР, 2013 3. Т.И.Данилова «Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД», Сан Петербург; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Навыки безопасного поведения в природе** | **Правила пожарной безопасности** | **Основы безопасности собственной жизнедеятельности** | **Правила дорожного движения** |
|  | **Сентябрь** |  |  |
| Беседа: «Как вести себя в лесу?» В.А.Шипунова «Детская безопасность» , стр.84 | Беседа: «Огонь бывает разный», Д/и «Хороший – плохой огонь» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.45 | Беседа: «Один дома. В дверь звонок? Смотри в глазок!» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.57 | Строим улицу» Т.И.Данилова «Программа «Светофор», стр.86 |
|  | **Октябрь** |  |  |
| Беседа: «Если заблудился в лесу?» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.85 | Беседа: «Профессия - пожарный», Д/и «Профессии» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.46 | Беседа: «Один дома. Когда зазвонил телефон» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.58 | Беседа: «Тротуар – территория вежливых пешеходов» «Велосипед: можно и нельзя» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.11,42 |
|  | **Ноябрь** |  |  |
| Беседа: «Погодные и сезонные нюансы?» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.61 | Беседа: «Пожарная машина», Д/и «Опиши пожарную машину» В.А.Шипунова«Детская безопасность», стр.47 | Беседа: «Один возле дома. Смотри в оба!» В.А.Шипунова «Детская безопасность», с.59 | Беседа: «Светоносный светофор, Кто придумал светофор» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.12,15 |
|  | **Декабрь** |  |  |
| Беседа: «Опасный лед» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.80 | Беседа: «Елочка, не зажгись!» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.51 | Беседа: «Ключ береги. И роток – на замок!»В.А.Шипунова «Детская безопасность», с.60 | Д/и «Какой это знак?», «Объясни» Т.И.Данилова «Программа «Светофор», стр.90 |
|  | **Январь** |  |  |
|  | Беседа: «Не играйте с огнем!», Д/и «Назови свою фамилию, домашний адрес» В.А.Шипунова «Детская безопасность», | Беседа: «Осторожно – «добрый дядя»! В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.61 | Беседа: «Здравствуй, улица» Д/и «Перекресток» Т.И.Данилова «Программа «Светофор», стр.95-97 |
|  | **Февраль** |  |  |
| Беседа: «Как гулять детворе зимой во дворе?» Д/и «Можно так или нельзя?» В.А.Шипунова «Детская безопасность» стр.81 | Беседа: «Пламя, дым и запах гари? Сообщите о пожаре!», Д/и «Назови свою фамилию, домашний адрес» В.А.Шипунова «Детская безопасность», с.48 | Беседа: «Надо уметь отказывать» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.63 | Беседа: «Зебра» (пешеходный переход). Когда и где появилась первая пешеходная зебра?» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.17-19 |
|  | **Март** |  |  |
| Беседа: «Безопасность при общении с животными» В.А.Шипунова «Детская безопасность стр.78 | Беседа: «Осторожно: полезные и опасные» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.50 | Беседа: «Один не дома. Не бойся звать на помощь» В.А.Шипунова «Детская безопасность» стр.64 | Беседа: «Транспортные средства» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.20-22 |
|  | **Апрель** |  |  |
| Беседа: «Как не пострадать от насекомых?» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.84 | Беседа: «Чтобы не получить ожоги» Д/и «Если загорелась одежда» (отработка правил поведения) В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.53 | Беседа: «Один не дома. В темноте. Пути и островки безопасности» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.66 | Беседа: «При посадке в общественный транспорт. Внутри общественного транспорта. Высадка из общественного транспорта» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.44-46 |
|  | **Май** |  |  |
| Беседа: «Как вести себя в грозу? Как вести себя при урагане, смерче?» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.86 | Беседа: «Не бойтесь и  не прячьтесь» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.54 | Беседа: «Правила поведения в толпе» В.А.Шипунова «Детская безопасность», стр.69 | Беседа: «На водном транспорте. В воздушном путешествии» И. А. Лыкова, В.А.Шипунова «Дорожная азбука», стр.55- |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| ФЭМП | 2 | 8 | 72 |
| Ознакомление с окружающим миром:  - Ознакомление с предметным окружением  - Ознакомление с миром природы  - Ознакомление с социальным миром  -Познавательно-исследовательская деятельность | 1  0.25  0,25  0,25  0,25 | 4 | 36 |

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)**

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**.

Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни. Формирование познавательных действий, становление сознания развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширение опыта ориентировки в окружающем. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях. Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о себе (Образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**РАЗДЕЛ: РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет**: Развитие познавательных действий. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; конкретизировать свою деятельность.

**Сенсорное развитие**. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов и сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, различные звуки, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

**РАЗДЕЛ: ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Дидактические игры**.

 Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика и др.).  Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего; развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

 Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.  Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки, «Шуршалки» и т.д.).

 Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»**

|  |
| --- |
| **Познавательное развитие** |
| **ФЭМП**  «Слева, справа, между»; «Дни недели»; «Части суток»; «Лево – право; вперед-назад»; «Справа, слева, посередине»; «Счет прямой и обратный от 1 до 8» |
| Экологическое воспитание: «Времена года», «Времена и месяцы года»; «Что осенью увидеть можно?»; «Кого в лесу осенью не встретишь?»; «Съедобное – несъедобное» «Четвертый лишний»; «Живое – неживое»; «С какого дерева лист?»; «Бывает – не бывает»; «Кто, где живет?»; «Назовите съедобные и ядовитые грибы»; «Назови общим словом» (фрукты, овощи, ягоды); «Где, что растет?»; «С какого дерева фрукт?»; «Что из овощей и фруктов сделать можно?»; «Полезные – неполезные»; «Что я за зверь?»; «Летает, плавает, бегает»; «Что было бы, если из леса исчезли…»; «Кто как разговаривает?» «Мяч бросай, четко (фрукты, транспорт) называй» «Я знаю три названия животных» «Что растет в лесу?» (в поле, на лугу, в пустыне, на болоте) «Кто где живет?» «Что происходит в природе?» «Кто как передвигается?» «Кто чем питается?» «Животные и их детеныши» «Кто может совершать эти движения?» |
| **Познавательное развитие** «Четвертый лишний»; «Что на что похоже?»; «Кому что нужно для профессии?»; «Назови три предмета» «Что это такое?» «Обобщение – исключение» «Описываем различные свойства предметов» «Назови одним словом» «Назови профессии» «Угадай, кому нужны эти вещи» «Чем можно?» «Что в чем?» «Что из чего сделано?» |
| **Социально -коммуникативное развитие** (культура поведения, общения, безопасность)  «Что мы знаем о Максиме?» «Нити дружбы» (клубок ниток) «Собери портфель» «Скажи ласково» «Назови профессии» «Кто работает в школе?» «Школьные принадлежности» |
| **Безопасность:** «Можно - нельзя»; «Опасно – не опасно»; «Что, где, когда?» «Что такое хорошо – что такое плохо?» («Хорошо – плохо»); «Будь осторожен в природе» |
| **Речевое развитие:**  «Мой, моя, мое, мои» «Одишевленное – неодушевленное» «Рассели по домикам» «Определи первый звук в слове»; «Определи место звука в слове» «Какой, какая, какое?» «Дикие и домашние животные и их детеныши» (упр. называть животных; их детенышей во мн. и ед. числе) «Доскажи словечко»; «Лишнее слово» «Какое слово заблудилось?» «Шутка» «Закончи слово» «Слова – друзья» «Измени слово» «Третий лишний» «Кто больше?» «Какой звук чаще звучит?» «Громко-шепотом» «Лови да бросай – цвета называй» «Подбери словечко» «Какой это предмет?» «Угадай предмет» «Кто подберет больше слов?» «Семья» «Кто как разговаривает?» «Мяч бросай, четко (фрукты, транспорт) называй» «Я знаю три названия животных» (цветов) или «Я знаю три имени девочек (пять имен мальчиков) «Что растет в лесу?» «Кто где живет?» «Скажи похоже» «Подбери действия к предметам» «Кто может совершать эти движения?» «Что бывает круглым?» «Какие действия совершают животные? или «Что делают животные?» «Что происходит в природе?» «Кто как передвигается?» «Говори наоборот» «Скажи наоборот» «Один – много» «Магазин посуды» «Куда положим?» «Кто чем питается?» «Скажи ласково» «Где мы были, что мы видели?» «Назови профессии» «Чем можно?» «Что в чем?» «Сравни по теме «Весна» «Подбери прилагательное» «Чья голова?» «Что из чего сделано?» «Закончи предложение» «Почему так называется?» «Одно слово вместо двух» «Слова – родственники» «Однородные сказуемые» «Подбери слова – «родственники» (тема «Зима») «Найди противоположное слово» «Слова-неприятели» «Составь предложение по теме «Зима» «Составь предложение по теме «Весна» «Составь предложение по теме «Времена года» «Составление предложение предложений по теме «Зимние забавы» «Сравнение» «Найди картинке место»(сюж.картинки) «Хорошо- плохо» «Где начало рассказа?» (сюж.картинки) «Почемучкины вопросы» «Потому что…» «Составь рассказ» «Если бы…» «А я бы…» «Закончи сам» «Пословицы, поговорки» «Опиши игрушку» «Чего на свете не бывает?» |

**РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет**:

**Количество и счёт.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счёта, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с составом чисел в пределах 10 и с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различие, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвёртых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса и объёма предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника, четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырёх отрезков – четырёхугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**РАЗДЕЛ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.

Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолёт; нет огромного роста, он создал кран, лестницу т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**РАЗДЕЛ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Образ Я**. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности** (знакомство с профессиями).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что – либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

**Родная страна.** Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине – России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

**Наша планета**. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире.

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**РАЗДЕЛ: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей. Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних и диких животных; о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся; о насекомых. Формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Развивать интерес детей к миру растений. Стимулировать проявление интереса к природе родного края. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы. Систематизировать и обобщать представления о временах года. Расширять представления о погодных явлениях. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формировать элементарные экологические представления. Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе, охранять, беречь и защищать природу.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**. Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Учить собирать природный материал для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Учить определять свойства снега. Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды, это корм для птиц. Рассказать детям, что 22 декабря – самый короткий день в году.

**Весна**. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях. Познакомить с термометром. Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Знакомить детей с народными приметами. Учить детей выращивать цветы к 8 марта (тюльпаны, гиацинты, крокусы). Учить замечать изменения в уголке природы.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях в природе. Знакомить с народными приметами. Рассказать о том, что 22 июня – самый долгий день в году. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть)**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Приобщение к художественной литературе | 1 | 4 | 36 |
| Обучение грамоте | 1 | 4 | 36 |

**Развитие речи**. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Приобщение к художественной литературе.** Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

**Содержание психолого – педагогической работы: 6 – 8 лет:**

**Развивающая речевая среда**. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научить; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материал для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря**. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи**. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь**. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**РАЗДЕЛ «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ»**

**Содержание психолого – педагогической работы: 6 – 8 лет:**

**Подготовка к обучению грамоте.**

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**РАЗДЕЛ: ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Содержание психолого – педагогической работы: 6 – 8 лет:**

**Приобщение к художественной литературе**.

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | | Количество в неделю | Количество в месяц | | Количество в год | |
| Изобразительная деятельность | | | | | | |
| Рисование | | 2 | 8 | | 72 | |
| Лепка | | 0,5 | 2 | | 18 | |
| Аппликация | | 0,5 | 2 | | 18 | |
| Конструктивно-модельная деятельность | | | | | | |
| Конструирование | | 0,5 | 2 | | 18 | |
| Художественный труд | | 0.5 | 2 | | 18 | |
| Музыкальная деятельность | | | | | | |
| Музыка | 2 | | | 8 | | 72 |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные цели и задачи:**

**Приобщение к искусству**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

**Приобщение детей к народному и профессиональному искусству** (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средства выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность**.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно – модельная деятельность**.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).**

Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

**РАЗДЕЛ: ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно – прикладное, изобразительное, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Обогащать представления о скульптуре малых форм. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно – прикладным искусством, с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой: жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки и т. д. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всём мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, архитектор, скрипач и т. п.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА «ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ» в режимных моментах**

**Методическая литература:**

1. Н.А.Курочкина Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент,1997 2. Н.А.Курочкина Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Акцидент,1998 3. О.А.Скоролупова Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста.- М.: ООО «Издательство Скрипторий 2000», 2003

**Сентябрь**

1. «Беседа о том, как Карлсон открыл новое для себя искусство»

2. «Кто и как создает рисунки в книжках»

3. «Певучая контурная линия»

4. «О рисунках Льва Токмакова к шотландским народным песенкам»

**Октябрь.**

1. «Мир ликующих линий и красок» Мотивы народных росписей в рисунках Татьяны Алексеевны Мавриной.

2. «Изящные рисунки Ю.Васнецова к книге «Шутки. Прибаутки» (О точке и декоративной линии…).

3. «Ай да коты!» Творчество художника В.А.Чижикова.

4. «О том, как цвет в иллюстрации помогает узнать состояние природы»

**Ноябрь**

1. «Когда весело, когда грустно» (Художник цветом передает настроение героя).

2. «Как два художника иллюстрировали сказку «Волк и семеро козлят» (художники-иллюстраторы Ю.Васнецов и В.Хлебников).

3. «О творческом поиске художника Е.Рачева».

4. «Беседа о сказке. Рисунки к сказкам о животных».

5. «Рисунки к сказкам о волшебстве»

**Декабрь**

О.А.Скоролупова «Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством»

1. «Дымковская игрушка». Беседа с детьми о характерных особенностях росписи дымковских игрушек.   
2. Стихотворения о «Дымковской игрушке». Из истории русского промысла «Дымковская игрушка»

3. «Сине-голубое чудо Гжели». Рассказ об истории гжельского промысла.

**Январь.**

1. «Золотая Хохлома». Хохломской промысел Стихотворения о Хохломе. (с.45, 69)

2. Из истории хохломского деревянного промысла. (с.55)

3. Художественные изделия с лаковой живописью.

4.Из истории промыслов. (с.61)

**Февраль.**

1. Палехская лаковая живопись. (с.65)

2. Жостовская лаковая живопись. (с.68)

3. Из истории городецкого промысла. (с.81)

4. Рассказ об изделиях городецкого промысла. (с.74)

**Март.**

1. Русская народная игрушка. Матрешка. (с.87)

2. Богородцкие изделия. Из истории русской деревянной игрушки. (с.94)

3. Федосеевский промысел Загорские изделия. (с.96)

4. Встреча с Кружевницей. (с.106)

5. Развлечение «В гостях у народных мастеров» (с.108)

**Апрель.**

Знакомство с натюрмортом

1. «Путешествие в мир искусства» (с.52)

2. «О чем и как говорит живопись» (с.58)

3. «Ах, натюрморт, ах, натюрморт!» (с.60)

4. Рассматривание однопорядкового, но сложного натюрморта И.Машкова «Снедь московская. Хлебы» (с.63)

**Май**.

1. «О какой тайне рассказывает нам натюрморт» (картина Ф.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка) (с.67)

2. Сюжетный натюрморт И. Грабарь «Неприбранный стол» (с.69)

3. «Натюрморт как часть портрета и жанровой живописи» (с.70)

4. «Как цвет помогает понять настроение картины» (с.71)

**РАЗДЕЛ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет**: Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации. Продолжать развивать коллективное творчество. Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками. Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**РАЗДЕЛ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ЛЕПКА»**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**РАЗДЕЛ: ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «АППЛИКАЦИЯ»**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Аппликация**. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

**Содержание психолого-педагогической работы**: 6-8 лет:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала**.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улицы, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов**.

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Формировать умения детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД**

**Работа с бумагой и картоном.**

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**РАЗДЕЛ: МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты— терции; обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

**РАЗДЕЛ: «РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ)» в режимных моментах.**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самодеятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| Физическая культура | 3 | 12 | 108 |

**Основные цели и задачи:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение переутомления.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек. Воспитание культурно – гигиенических навыков.

**Физическая культура**. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнений, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**РАЗДЕЛ: ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ в режимных моментах**.

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

**Становление ценностей здорового образа жизни**. Расширить представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно – гигиенических навыков**. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что – то поправить в костюме, причёске.

**РАЗДЕЛ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА в ООД.**

**Содержание психолого-педагогической работы: 6-8 лет:**

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролёта гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статистическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным движениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее различие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**РАЗДЕЛ: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ» в режимных моментах.**

**Содержание психолого-педагогической работы 6 – 8 лет:**

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (локость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ» в режимных моментах.**

**Источник методической литературы:**

1. Трясорукова Т. П. Игры для дома и детского сада на снижение психоэмоционального и мышечного напряжения. Ростов-на-Дону «Издательство «Феникс», 2015г. 2. Долбилова Ю.В, Игры в сапогах-скороходах» (подвижные игры). Ростов-на-Дону «Издательство «Феникс», 2008г. 3. Образцова Т. «100лучших игр зимой для мальчиков и девочек». М.: «Эскимо», 2008г.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Подвижные игры** |
| СЕНТЯБРЬ | «Волк во рву»; «Совушка»; «Перебежки»; «Мышеловка»; «Назови овощи»; «Удочка»; «Кот и мыши»; «Горелки»; «Воевода»; «Попрыгунчики – воробышки»; «Не оставайся на земле»; «Летает – не летает»; «Блуждающий мяч»; «Бывает – не бывает»; «Собери по одному»; «Пчёлы и медвежата»; «Стадо»; «Пройди бесшумно» |
| ОКТЯБРЬ | «Лягушки и цапля»; «Играй, играй, мяч не теряй»; «Воробьи и кошка»; «Не сходя с места»; «Скорее в круг»; «Птицелов»; «Не сходя с места»; «Кто лишний»; «Зайцы в огороде»; «Жмурки»; «Салка на одной ноге»; «Сделай фигуру»; «Зайцы и волк»; «Караси и щука»; «Уголки»; «Удочка»; «Горячая картошка»; «Мышеловка»; «Пятнашка»; «У медведя во бору» |
| НОЯБРЬ | «Хитрая лиса»; «Волк во рву»; «Перелёт птиц»; «Море волнуется»; «С кочки на кочку»; «Совушка»; «Два Мороза»; «Белые медведи»; «Горелки»; «Солнце и ветер»; «Удочка»; «Попади в цель»; «Стой!»; «Ловишка, бери ленту»; «Коршун и наседка»; «Найди свою пару»; «Воробьи и вороны»; «Третий лишний»; «Лиса в курятнике»; «Караси и щука»; «Гуси-лебеди»; Салки парами; |
| ДЕКАБРЬ | «Весёлые соревнования»; «Чьё звено скорее соберётся»; «Не попадись»; «Охотники и звери»; «Дорожка препятствий»; «Уголка»; «Не оставайся на снегу»; «Мы-весёлые ребята»; «Пожарные на учении»; «Самолёты»; «Мышеловка»; «Кто выше прыгнет»; «Два Мороза»; «Пройди не упади»; «Гуси-лебеди»; «Перебежки»; «Кто дальше прыгнет»; «Кто скорее через обруч»; «Зайцы и волк»; Салки парами»; «Плетень» |
| ЯНВАРЬ | «У медведя во бору»; «Хитрая лиса»; «Перелёт птиц»; «Воробьи и кошка»; «Море волнуется»; «С кочку на кочку»; «Горелки»; «Два Мороза»; «Кто быстрее»; «Совушка»; «Солнце и ветер»; «Попади в цель»; «Удочка»; «Ловишка, бери ленту»; «Найди свою пару»; «Коршун и наседка»; «Ловишки-перебежки»; «Кто обгонит»; «Ловишки с предметами»; «Белые медведи»; «Белки в колесе» |
| ФЕВРАЛЬ | «Весёлые соревнования»; «Чьё звено скорее соберётся?»; «Не попадись»; «Охотники и звери»; «Дорожка препятствий»; «Уголки»; «Не оставайся на снегу»; «Мы-весёлые ребята»; «Пожарные на учении»; «Самолёты»; «Дни недели»; «Кто выше прыгнет?»; «Дав Мороза»; «Пройди и не упади»; «Волк и овцы»; «Перебежки»; «Кто дальше прыгнет?»; «Кто скорее через обруч?»; «Успей выбежать» |
| МАРТ | «У медведя во бору»; «Хитрая лиса»; «Перелёт птиц»; «Волк во рву»; «Море волнуется»; «С кочки на кочку»; «Горелки»; «Два Мороза»; «Кто быстрее?»; «Совушка»; «Солнце и ветер»; «Попади в цель»; «Удочка»; «Выручай»; «Стой!»; «Найди свою пару»; «Коршун и наседка»; «Кто обгонит?»; «Берегись» |
| АПРЕЛЬ | «Весёлые соревнования»; «Чьё звено скорее соберётся?»; «Не попадись»; «Охотники и звери»; «Дорожка-препятствий»; «Уголки»; «Не оставайся на полу»; «Мы-весёлые ребята»; «Пожарные не учении»; «Самолёты»; «Удочка»; «Кто выше прыгнет?»; «Ляпки»; «Шишки, жёлуди, орехи»; «Выше ноги»; «Перебежки»; «Кто дальше прыгнет?»; «Кто скорее через обруч?»; «Игра с обручем»; «Ловля бабочек»; «Медведи и пчёлы» |
| МАЙ | «Весёлые соревнования»; «Чьё звено скорее соберётся?»; «Не попадись»; «Охотники и звери»; «Дорожка-препятствий»; «Уголки»; «Не оставайся на полу»; «Мы-весёлые ребята»; «Пожарные не учении»; «Самолёты»; «Кто выше прыгнет?»; «Мышеловка»; «Мяч через сетку»; «Пройди не упади»; «Ручеёк»; «Перебежки»; «Кто дальше прыгнет?»; «Кто скорее через обруч?»; «Не урони шарик» (эстафета); «Брось-поймай « (эстафета); «Перекати поле»; «На одной ноге»; «Кто кого перетянет?»; «Попади в круг» |

**2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЁТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6 – 8 лет | 3 по 30 мин | 5,5-6 | 2,5-3 | |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564). Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной группе (дети 6 – 8 лет) – 6 часов 50 мин.; Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей 6 – 8 лет - не более 30 минут; Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшем дошкольном возрасте не превышает 1 часа 30 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность. Организованно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**Формы организации образовательной деятельности: 6 – 8 лет:**

Образовательная деятельность строится с учётом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения;

- ненасильственные формы организации;

- присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

- игровая цель или другая интересная детям;

- преобладание диалога воспитателя с детьми;

- предоставление детям возможности выбора материалов, оборудования, деятельности;

- более свободная структура образовательной деятельности;

- приемы развивающего обучения.

-обучение в зоне ближайшего развития;

-поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду для детей данной категории делятся на следующие составляющие:

 образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, ознакомления с художественной литературой) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);

 образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

 самостоятельную деятельность детей;

 взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

**Организованная образовательная деятельность:**

 игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно - ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

 просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

 чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

 наблюдения за природой на прогулке; сезонные наблюдения;

 изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

 проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

 оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

 викторины, сочинение загадок;  инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

 рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

 продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;  слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

 подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

 пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

 танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребёнком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

 физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно – диагностические, учебно- тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

 физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытьё рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика (после сна), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

 социально – личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

 познавательно – речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

 художественно – эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов и игрушек. Самостоятельная деятельность детей

 физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате);

 социально – личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

 познавательно – речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно - ролевые игры, рассматривание книг и иллюстраций самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно – печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки – вкладыши, парные картинки);

 художественно – эстетическое развитие: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.), слушать музыку.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Решение образовательных задач осуществляется через специально организованную образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов (расширение кругозора, пополнение и активизация словарного запаса, формирование культуры речи, приобщение детей к народному фольклору, наблюдение за живыми и неживыми объектами и т.п.).

Формы организации образовательной деятельности:

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения, ограничение сотрудничества с другими детьми;

- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения; - фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием ООД может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

|  |
| --- |
| **для детей дошкольного возраста (6 - 8 лет)** |
|  игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,   коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),   познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),   восприятие художественной литературы и фольклора,   самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),   конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,   продуктивная (рисование, лепка, аппликация, художественный труд),   музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);   двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

 продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

 определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

 соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

 осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

 сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

 ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

 создает развивающую предметно-пространственную среду;

 наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее образовательные области):** | **Формы работы**  **Старший дошкольный возраст** |
| Социально- коммуникативное развитие |  Игровые упражнения   Индивидуальные игры   Совместные игры с воспитателем   Совместные игры со сверстниками   Чтение   Беседы   Наблюдение   Рассматривание   Чтение   Педагогические ситуации   Праздники   Экскурсии   Ситуации морального выбора   Трудовые поручения и дежурство (в столовой, уголке природы, подготовка к занятиям)   Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие |  ОД по познавательному развитию   Рассматривание   Наблюдение   Игры-экспериментирования   Исследовательская деятельность   Конструирование   Развивающая и дидактическая игры   Экскурсии   Ситуативные разговоры   Рассказы   Интегративная деятельность   Беседы   Проблемные ситуации   Проектная деятельность |
| Речевое развитие |  ОД по развитию речи   Рассматривание   Игровые ситуации   Ситуации общения   Беседы (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)   Интегративная деятельность   Заучивание наизусть   Чтение   Обсуждение   Рассказы   Игры (развивающая, дидактическая, словесная)   Проектная деятельность |
| Художественное – эстетическое развитие |  ОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством   Рассматривание эстетически привлекательных предметов   Игры на музыкальных инструментах   Экскурсии   Посещение театра   Музыкально-театрализованные представления   Организация выставок детских работ   Изготовление украшений   Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки   Экспериментирование со звуками   Музыкально-дидактическая игра   Разучивание музыкальных игр и танцев  Совместное пение   Театрализованные игры   Проектная деятельность |
| Физическое развитие | ОД по физическому развитию   Игровая беседа с элементами движений  Утренняя гимнастика и гимнастика после сна   Интегративная деятельность   Упражнения, развлечения, досуги   Закаливание   Игры (подвижные, малоподвижные)   Физкультминутки   Ситуативные разговоры   Беседы |

**Методы и средства реализации Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Методы** | **Средства** |
| **Социально - коммуникативное развитие** |  І группа методов – формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок.  ІІ группа методов – создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно- полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций. | • формирование бытовых и гигиенических умений; • окружающие ребенка продукты материальной культуры; • элементы духовной культуры; • стиль и содержание общения; • последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности - общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности.  Познавательное |
| **Познавательное развитие** | 1.Наглядные Наблюдение Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам. Восстановление картины целого по отдельным признакам. Рассматривание картин, демонстрация фильмов. 2. Практические Игра  Дидактические игры: предметные, настольно- печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия  Подвижные игры  Творческие игры (в т.ч. строительные) Труд в природе  Индивидуальные поручения  Коллективный труд Элементарные опыты 3.Словесные  Рассказ  Беседа  Чтение 4.Методы, повышающие познавательную активность  Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 5. Методы, вызывающие эмоциональную активность  Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игры- драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии | Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.  Речевое |
| **Речевое развитие** |  І группа методов – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин рассказывание по игрушкам и картинам).   ІІ группа методов – словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.  ІІІ группа методов – практические: дидактические игры; игры- драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры. |  Общение взрослых и детей  Культурная языковая среда  Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности  Художественная литература Изобразительное искусство Образовательная деятельность по другим разделам программы |
| **Художетвенно - эстетическое развитие** |  Методы эстетического воспитания: - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций.  Методы музыкального развития: - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; -практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. |  эстетическое общение – средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности;  природа: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут;  искусство (музыка, литература, театр, произведения художественно- декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус;  окружающая предметная среда повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность;  самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства;  разнообразные виды игр: дидактические, театрализованные, подвижные, сюжетно-ролевые, игры- драматизации и др.; |
| **Физическое развитие** | Наглядно-зрительные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. Словесные – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практические – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме | Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий) |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно- игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Климатические особенности Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В середине года (последняя неделя марта) организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей. В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе. В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности. Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Республики Адыгея.

Содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства Республики Адыгеи. Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских и адыгейских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Республики Адыгеи. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и адыгского народов, населяющих Республику Адыгею.

В процесс воспитания дошкольников ДОУ включены:

 знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России и Республики Адыгеи;

 приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России и Адыгеи.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале. **Система игр и заданий**. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Досуги и развлечения**. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик 6 – 8 лет** |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и совместно) | ежедневно |

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 2,5 - 3-х часов.

**Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течении дня**  **подготовительная группа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма | от 10 - 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до ОД) | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня) | от 60 минут до 1 часа 30 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня) | от 40 минут |
| Игры перед уходом домой | от 15 - 50 минут |

**Модель физкультурно-оздоровительной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старший возраст**  **6 – 8 лет** |
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | |
| 1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением | ежедневно |
| 1.2. Физкультминутки | ежедневно |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | ежедневно |
| * 1. Закаливание   : -воздушные ванны  - босохождение -ходьба по массажным дорожкам  -водное закаливание | ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика |  |
| 2. Занятия физкультурой | |
| 2.1.Занятия физкультурой в спортивном зале | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2.Занятия физкультурой на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 30 минут |
| 3.Спортивный досуг | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно под руководством педагога |
| 3.2.Спортивные праздники | 4 раза в год |
| 3.3.Досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья | 1 раз в месяц |
| 4. Совместная деятельность с семьей | |
| 4.1.Игры-соревнования | 1 раз в год |
| 4.2.Консультации для родителей | ежеквартально |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта. Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований: - развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст** |
| **Приоритетная сфера инициативы – продуктивная** |
| - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;  - рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;  - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  - поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;  - в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;  - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.  Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. « |
| **«Познавательное развитие»** |
| - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; - проводить индивидуальные беседы познавательной направленности |
| **«Художественно-эстетическое развитие»** |
| Старший дошкольный возраст |
| - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла |
| **«Речевое развитие»** |
| Старший дошкольный возраст |
| - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;  - проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности |
| **«Физическое развитие»** |
| Старший дошкольный возраст |
| - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;  - проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;  - создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно- гигиенических навыков). |

**ПЕРЕЧЕНЬ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Виды организованной образовательной деятельности | Время |
| Понедельник | Ознакомление с окружающим миром | 9.00-9.30 |
| Изобразительная деятельность (рисование) | 9.40-10.10 |
| Музыкальная деятельность (музыка) | 10.20-10.50 |
| Вторник | ФЭМП | 9.00-9.30 |
| Изобразительная деятельность(лепка/аппликация) | 9.40-10.10 |
| Двигательная деятельность (физкультура) | 10.20-10.50 |
| Среда | Коммуникативная деятельность (обучение грамоте) | 9.00-9.30 |
| Конструктивная деятельность (конструирование /художественный труд) | 9.40-10.10 |
| Двигательная деятельность | 10.20-10.50 |
| четверг | ФЭМП | 9.00-9.30 |
| Коммуникативная деятельность  ( приобщение к художественной литературе) | 9.40-10.10 |
| Музыкальная деятельность (музыка) | 10.20-10.50 |
| пятница | Изобразительная деятельность (рисование) | 9.00-9.30 |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | 9.40-10.10 |
| Двигательная деятельность (физическая культура) | 10.20-10.50 |

**2.4. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ПРОЦЕССЕ ООД, СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

**ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Недели | Месяцы | Итоговые мероприятия |
|  | **Сентябрь** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 02.09. - 06.09.2019 | Воспоминания о лете. Скоро в школу. | Развлечение «День знаний». |
| 2 НЕДЕЛЯ 09.09. - 13.09.2019 | Книги и библиотеки | Выставка детского творчества. Экскурсия в библиотеку п.Удобный |
| 3 НЕДЕЛЯ 16.09. - 20.09.2019 | Осень золотая, что нам принесет? | Выставка детского творчества |
| 4 НЕДЕЛЯ 23.09. - 27.09.2019 | Время | Выставка детского творчества |
|  | **Октябрь** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 30.09. – 04.10.2019 | Всё о хлебе | Проектная деятельность «Хлеб всему голова». |
| 2 НЕДЕЛЯ 07.10. - 11.10.2019 | Путешествие по улицам города | Выставка детского творчества |
| З неделя  14.10. - 18.10.2019 | Природные ископаемые Земли | Просмотр развивающего видео о полезных ископаемых. |
| 4 НЕДЕЛЯ 21.10. - 25.10.2019 | «Уж небо осенью дышало…» | Праздник Осени |
| 5 НЕДЕЛЯ  28.10. – 01.11.2019 | Пешеходы и транспорт (Неделя ПДД) | Выставка детского творчества |
|  | **Ноябрь** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 04.11. – 08.11.2019 | Я-гражданин России | Выставка детского творчества |
| 2 неделя  11.11. - 15.11.2019 | Москва-главный город, столица нашей Родины. | Видео экскурсия: «Москва. Главные достопримечательности» |
| 3 НЕДЕЛЯ  19811. - 22.11.2019 | День Матери | Музыкальное развлечение «День Матери» |
| 4 неделя  25.11. - 29.11.2019 | «Человек и мир вещей. Одежда, обувь и головные уборы» | Выставка детского творчества |
|  | **Декабрь** |  |
| 1 неделя  02.12. - 06.12.2019 | Здравствуй, гостья-зима! | Вечер стихотворений о зиме |
| 2 неделя  09.12. – 13.12.2019 | Дикие животные нашей страны | Конкурс «Кормушка для птиц». |
| 3 НЕДЕЛЯ 16.12. - 20.12.2018 | Обитатели холодных и жарких стран | Просмотр развивающего видео «Животные Антарктиды», «Животные жарких стран». |
| 4 неделя 23.12. - 27.12.2017 | Новогодний праздник | Праздник «Новый год». Конкурс новогодних поделок «Вместо елочки – букет». |
| 5 неделя  30.12-31.12 | Повторение |  |
|  | **Январь** |  |
| 2 неделя  08.01-10.01.2020 | Зимние забавы | Выставка детского творчества |
| З неделя  13.01-17.01.2020 | «Народные промыслы, русский быт, народные праздники» | Развлечение «Коляда-коляда, открывай ворота!..» |
| 4 неделя  20.01. - 24.01.2020 | Здоровье – главная ценность (Неделя здоровья) | Зимняя спортивная олимпиада |
| 5 неделя  27.01. – 31.01.2020 | Профессии | Викторина: «Знатоки профессий |
|  | **Февраль** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ  03.02. – 07.02.2019 | Обитатели воды | Выставка детского творчества. |
| 2 НЕДЕЛЯ 10.02. – 14.02.2020 | На прогулку в зоопарк | Инсценировка русской народной сказки «Лиса и заяц» |
| 3 неделя 17.02. – 21.02.2020 | Российская армия | Стенгазета: «Мой папа самый, самый!». |
| 4 неделя  24.02. – 28.02.2020 | В гостях у сказки | В гостях у сказки. Выставка детского творчества |
|  | **Март** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 02.03-06.03.2020 | Труд мам | Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества. |
| 2 НЕДЕЛЯ 09.03. – 13.03.2020 | Весеннее пробуждение | Вечер стихотворений о весне. |
| 3 НЕДЕЛЯ 16.03. – 20.03.2020 | Знакомство с народной культурой и традициями. | Видео экскурсия «Республика Адыгея» |
| 4 НЕДЕЛЯ 25.03. – 29.03.2019 | Неделя театра | Драматизация детьми русских народных сказок. |
|  | **Апрель** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 30.03.-03.04.2020 | Встречаем пернатых друзей. | Проектная деятельность «Птицы нашего края» |
| 2 НЕДЕЛЯ 06.04. – 10.04.2020 | Планеты солнечной системы. Космическое путешествие | Просмотр видео о космосе |
| 3 неделя  13.04. - 17.04.2020 | Первоцветы | Неделя экологии. Вечер экологических стихотворений. Посев цветочной рассады для клумб. |
| 4 недел20.04. - 24.04.2020 | Планета Земля – наш дом. | Проектная деятельность «Берегите природу!» |
| 5 НЕДЕЛЯ 27.04. – 30.04.2020 | Путешествие в прошлое | Выставка детского творчества |
|  | **Май** |  |
| 1 НЕДЕЛЯ 04.05. – 08.05.2020 | И помнит мир спасённый | Выставка детского творчества |
| 2 НЕДЕЛЯ 11.05. – 15.05.2020 | Без труда не выловить и рыбку из пруда. | Посадка цветочной рассады на клумбы. |
| 3 НЕДЕЛЯ 18.05 – 22.05.2020 | Лес и его обитатели | Викторина по экологии |
| 4 неделя 25.05-29.05 | До свидания, детский сад | Праздник, посвященный окончанию детского сада. |

2**.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

 Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

 Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

 Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

 Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| **Сентябрь** | |
| Беседы | О поведении ребёнка в семье, его привычках, новом режиме дня, о прохождении адаптации детей в группе, о любимых игрушках, совместных играх детей с родителями, о сне и питании дома |
| Наглядная информация | «На прогулке осенью», «Осенние приметы и загадки», «Здоровье в детском саду», «Как провести выходной с ребёнком» |
| Консультации для родителей | «Что необходимо знать родителям при поступлении в детский сад», «Детские истерики и как с ними бороться», «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет», «Как уберечь ребёнка от опасностей в быту». |
| Родительское собрание | «Развиваем детей, реализуя основную образовательную программу ДОУ №12 города Липецка» «Организация развивающей среды в группе для полноценного и гармоничного развития личности каждого ребёнка» |
| Выставки | «Улыбка природы» - конкурс поделок из овощей и фруктов. |
|  | **ОКТЯБРЬ** |
| Беседы | О поведении ребёнка дома, о состоянии здоровья, о сне дома, об одежде детей в холодный период года, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня. |
| Наглядная информация | «Кишечные инфекции и их профилактика», «Профилактика ОРВИ и гриппа», «Нетрадиционные способы профилактики заболеваний», Наблюдения с детьми за изменениями в природе осенью, «Игры и занятия с больным ребёнком дома». |
| Консультации для родителей | «Влияние развивающей среды на развитие ребёнка старшего дошкольного возраста», Познакомить со способами повышения защитных свойств детского организма, «Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел», «Как сделать утро ребёнка добрым?» |
| Выставки | Выставка детских работ на осеннюю тематику «Золотая осень» |
| Участие родителей в празднике Осени | Оформление зала. Приобретение костюмов для танца «Малинки» |
|  | **НОЯБРЬ** |
| Беседы | О профилактике гриппа, о сне детей дома, в какие игры играют дети дома, питание в выходные дни, режим дня, прогулка детей. |
| Наглядная информация | «Если ребёнок провинился», «Как необходимо поощрять детей», «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний», «День отца», «День матери», «Закаливание». |
| Консультации для родителей | «Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми», «Воспитание привычек у детей старшего дошкольного возраста». |
| Выставки | Оформление выставки детских работ «Моей мамочке» |
| Участие родителей в празд.«День Матери» | Оформление зала. Участие в утреннике, в конкурсах |
|  | **ДЕКАБРЬ** |
| Беседы | Игры с детьми в выходные дни «Чем заняться с ребёнком на прогулке зимой?», «Зимняя одежда для ребёнка», «Профилактика кишечных заболеваний», «Как встретить новый год с детьми?», «Что и как дарить ребёнку на Новый год?», «Режим дня ребёнка в выходные дни» |
| Наглядная информация | информация  «Заповеди родителей», Детские тревоги, их истоки», «Профилактика кашля и насморка», «Спички - детям не игрушка», «Осторожно, гололёд!», «Чем опасны обморожения», |
| Консультации для родителей | «Питание ребёнка во время болезни», «»Здоровое питание детей», «История ёлочной игрушки» |
| Участие родителей в празднике Нового года | родителей в празднике Нового года  Сделать игрушки для новогодней ёлки своими руками. |
|  | **ЯНВАРЬ** |
| Беседы | «Как гулять с пользой для здоровья», «Что означает поза спящего ребёнка», «Профилактика кариеса», «О пользе дневного сна», «Первая помощь при появлении первых признаков ОРВИ» |
| Наглядная информация | «Зимний рацион детей», «Растим детей здоровыми», «Безопасность зимних прогулок», «Игры для развития речи (3-4 года)», «23 февраля-День Защитника Отечества», «Что значит быть хорошим отцом», «Как учить маленьких детей Правилам дорожного движения» |
| Консультации для родителей | «Темперамент ребёнка», «Как выбрать книгу для ребёнка», «Как снять напряжение после детского сада» |
| Стенгазета | «Лучше папы друга нет». Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребёнка. Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива. |
|  | **МАРТ** |
| Беседы | «О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребёнок упрямиться», «Для чего нужны пальчиковые игры», «Об активных детях», «Почему ребёнок капризничает», «Что делать, если ребёнок не хочет убирать игрушки», «Развивающие игры вместе с родителями» |
| Наглядная информация | «Безопасность детской игрушки», «Ребёнок и реклама», «Сроки прорезывания постоянных детских зубов», «Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Огонь-наш друг и враг», «»Игрушка в жизни ребёнка», «Говорящие пальчики», «8 Марта Международный женский день» |
| Консультации для родителей | «Если ваш ребёнок попал в больницу», «Лидеры семейного воспитания», «Формирование у родителей умения общаться с ребёнком», «Стоматит у детей», «Как формируется личность ребёнка», «Поощрения и наказания детей» |
| Выставки | «Мама, мамочка, мамуля. Бусы для любимых мам. |
| Участие родителей в празднике 8 марта | Оформление зала. Участие в утреннике, конкурсах. |
|  | **АПРЕЛЬ** |
| Беседы | «Если ребёнок ведёт себя агрессивно», «Почему ребёнок не слушается», «Как научить ребёнка не бояться врачей», «Как научить ребёнка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями». |
| Наглядная информация | «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Телевидение и дети», «Учить ребёнка бережливости», «Осторожно! Сосульки!», «Маленьким детям о природе» |
| Консультации для родителей | «Каждый маленький и взрослый пешеход должен знать главные правила дорожного движения!», |
| Родительская фотовыставка | «Мой ребёнок с пелёнок» Включение родителей в работу детского сада. |
|  | **МАЙ** |
| Беседы | Готовность ребёнка к обучению в школе |
| Наглядная информация | Оформление информации для родителей к майским праздникам. «Всё о Дне Победы», «Воспитание привычек». |
| Консультации для родителей | для родителей  «Будущие первоклассники», |
| Выставки | «Вот какой у нас салют!» |
| Родительское собрание | собрание  «Вот какие мы стали» - итоговое родительское собрание |
| Участие в пр «Выпускной из детского сада» | Оформление зала. |

**2.6.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)**

**Цель**

1. Проявлять интерес к предметам народов Республики Адыгея, потребность воссоздавать их в различных видах продуктивной деятельности.
2. Формировать представления о предметах рукотворного мира, побуждать и поддерживать интерес к продуктам творческой деятельности человека, к значимости творческого начала в личности человека.
3. Воспитывать любовь к родному городу, Республике Адыгея, стремление больше узнать о нём, уважение к землякам.

**Задачи:**

1. Вызвать эмоциональное отношение к теме, желание рассказать о красоте родного города, его символике,  традициях, костюмах, о республике Адыгея в целом.
2. Учить предварительно замысливать образ, совершенствовать технику рисования, технику рисования различными материалами, пластилинографии, побуждать к выполнению рисунков, используя разные средства выразительности: композиции, цвет и т.д..
3. Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Вызвать умение работать в коллективе.
4. Закреплять и расширять знания детей о родном городе, республике; уточнить знания детей о названиях улиц, пробудить интерес к истории своего города.
5. Ожидаемые результаты:

-Фотоальбом «Я и моя Республика».

-Презентация-ООД «Путешествие по Республике Адыгея».

-Оформление уголка по приобщению детей к этнокультурным ценностям.

-Символика Республики Адыгея.

**-Новация и практическая значимость:**развитие этнокультурного сознания детей и освоение традиционных форм народного творчества.

**-Материально-технические ресурсы, наглядные материалы:** иллюстрации художников  (А. Хапишт Серия «Нарт»), открытки о городе, альбомы «Наш любимый город Майкоп», магнитофон, аудиозапись адыгейских и русских народных мелодий (музыка В. Иванникова «Осенний лес», П. Чайковский «Сладкая гроза», У. Тхабисимов «Белая лебедь», «Майкопский вальс»), уголок этнокультурных ценностей, проектор (презентация ООД «Путешествие по Республике Адыгея»), акварельные краски, кисти 2-х размеров, восковые мелки, простые карандаши, гуашь, пластилин, цветная бумага, клей, карандаши, ножницы.

**-Дополнительная информация, необходимая для выполнения проекта:**региональная программа «Я и мой мир» (разработанная коллективом преподавателей ФГБОУ АГУ - В.В.Зайко, Б.Х.Панеш, Н.В.Корягина, Н.В. Петрова-научный руководитель проекта Л.Х.Цеева и утвержденная Министерством образования и науки Республики Адыгея – Майкоп, 2005г.).

«Хрестоматия» (Л.Х. Цеева, В.В.Зайко, Б.Х.Панеш - Майкоп, 2009г.).

Произведения адыгейских поэтов и писателей для детей.

«Ознакомление детей с русской народной культурой» О. Князева.

**-Инновационные технологии:**

1. Карта Республики Адыгея из песка.

2. Макет города Майкопа из кубиков («Познание» - работа с детьми).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Образовательная область | Совместная деятельность воспитателя с детьми | Взаимодействие с родителями и узкими специалистами: музыкальным работником, инструктором по физкультуре, педагогами |
| 1. | Художественно-эстетическое развитие | Рисование (нетрадиционное) на темы:  «Праздничный город» (способом монотопии)  «Город вечером»  Коллективная аппликация:  «Мой город Майкоп»  «Улицы города»  Пластилинография  «Флаг нашей республики»  «Украсим сумочку для ножниц узором адыгейского орнамента» | Изготовление карты города для открытой ООД (способом сжатой бумаги)  Куклы (плоскостные)  «Русская красавица»  «Черкешенка», приобщение детей к этнокультурным ценностям |
| 2. | Труд | Макет города из бросового материала | Оформление уголка по приобщению детей к этнокультурным ценностям.  Пошив одежды для кукол в национальных костюмах |
| 3. | Чтение художественной литературы | Чтение: С.Михалков «Это улица моя». Знакомство с пословицами и поговорками о городе. (Хрестоматия) Произведения адыгейских поэтов и писателей.  «Ласточка» Л.Чуяко, «Адыги» И.Машбаш,  «Моя Адыгея» Л.Чуяко,  «Два колоса» К.Жанэ | Консультация для родителей «Роль книги в худ-эст. развитие дошкольников» |
| 4. | Музыка | Импровизация муз.дид.игры «О любимом городе». Знакомство детей с музыкальными адыгейскими и русскими инструментами (гармошка, барабан, скрипка и т.д.) | Развлечения:  «Адыгея родная моя», «Праздник родного языка». Слушание муз. И.Анзарокова «Удне», «Зафак» адыгейский народный танец, «Адыгеечка» муз. Ю.Чирга Адыгейские и русские народные мелодии |
| 5. | ОБЖ | Создание настольной книги «Безопасность на улицах города» | Анкета для родителей. Памятка для родителей по ориентировке в дорожной ситуации |
| 6. | Социально-коммуникативное  развитие | Игры-путешествия  «Моя улица»  «Моя Республика Адыгея»  Игры «Угадайка»  «Как называют жителей других городов»  «Города», «Найду путь к дому» (с ориентацией о схеме, плану) | Анкета для родителей «История нашего города» |
| 7. | Познавательное развитие (ФЭМП. Окружающий мир) | Беседы «Моя Адыгея»  Архитектура города: целевые прогулки, на почту, книжный магазин.  Беседы: «Мой город», «Государственная символика», «Улицы нашего города», «Флора и Фауна»-рассматривание домов (особенности расположения окон, дверей, форма крыши и экскурсия с родителями в Национальный музей Республики Адыгея) | Консультация для родителей «Город в творчестве детей».  Консультация «Национальный костюм»: поиграйте с детьми «Создай город» (из геометрических фигур).  Презентация «Путешествие по городу Майкопу»  День открытых дверей (показ открытой ООД) |
| 8. | Речевое развитие | Беседы: «Моя Республика», «Мой город», «Транспорт в вашем городе», «Традиции города», «День Республики», серия открыток «Мой любимый город» рассказывание «Что мы расскажем иностранным гостям о нашей Республике» | Беседа «Роль речи в худ-эстетическом развитии детей»  Консультация: «Как научить ребенка составлять рассказ о городе» |
| 9. | Физическое развитие | Подвижные игры:  -Ручеек;  -Гори-гори ясно;  -TIы зэуал (Драчливый баран);  -Дэшхоеу (Сбей орех);  -ПэIо къахь (Шапка) и др. | Развлечения, досуг:  «Горы Республики Адыгея», «Водопады Республики Адыгея» |

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

 соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

 соответствие правилам пожарной безопасности;

 средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

 оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

 учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№П/П** | **Вид помещения**  **социально-бытового**  **и иного назначения** | **Количество** | **Наименование оборудования,**  **ТСО** | **Количество** |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | Веранда  Стол  Лавки  Оборудование | 1  1  2  4 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посуды  Шкаф для игрушек  Шкаф секционный  Стол детский  Стул детский  Ковёр  Детская игровая мебель  Магнитофон  Телевизор | 1  3  1  7  30  1  1  1  1 |
| 3 | Спальная комната  группы | 1 | Кровати  Раскладушки  Стул взрослый  Полка для пособий | 24  6  1  1 |
| 4 | Умывальная | 1 | Полотеничницы | 3 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одежды  Банкетка | 28  2 |

**3.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНОПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.**

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть )**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства в группе, а также территории, прилегающей к ДОУ или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

 реализацию различных образовательных программ;

 учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

 учет возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе имеется физкультурный уголок. Для художественно-эстетического развития создан центр творчества в группе. Для познавательно и речевого развития в группе созданы центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. Для социально-коммуникативного развития в группе и на участке имеется – игровое оборудование. Наша группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В ней имеется игровой материал для познавательного развития детей старшего дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей. Для детей подготовительной группы образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; Территория участка оснащена специальным оборудованием:

- теневые навесы;

- физкультурная оборудованная площадка;

- огород;

- цветники и клумбы;

- тропа здоровья.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников во все помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В группе обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Оформление и оборудование группы осуществляется с учётом следующих позиций:

- комфортность и безопасность для детей;

- эстетичность как определённый стандарт жизни современного человека. В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

 Центр науки и природы

 Центр математического развития

 Центр театрализованной деятельности

 Центр познавательно-исследовательской деятельности

 Центр книги

 Центр речевого развития

 Центр двигательной активности

 Центр сохранения здоровья

 Центр изобразительной деятельности

 Центр конструирования

 Центр трудовой деятельности

 Центр музыкально-театрализованной деятельности

 Центр релаксации и уединения  Центр сюжетно-ролевых игр

**СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Получение детьми с ОВЗ образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. В работе с детьми с особыми образовательными потребностями

• проводятся занятия по продуктивным видам деятельности (рисование, лепка, конструирование) индивидуально. Организуется совместная и самостоятельная деятельность детей;

• у ребенка формируют культурно-гигиенические навыки, развивают тонкую и общую моторику; • организуют индивидуальную работу по заданиям и с учетом рекомендаций специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда);

• применяют здоровьесберегающих технологии, создают благоприятный микроклимат в группе;

• консультируют родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях ребенка, об уровне развития мелкой моторики.

Задача педагогов так организовать образовательную работу, чтобы в каждом возрасте ребенку с ОВЗ предлагалось осваивать знания, умения и навыки, адекватные его возрасту, психофизическому и речевому развитию. Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность. Одним из немаловажных условий является необходимость организовать охранительный режим, который щадит и в тоже время укрепляет нервную систему ребенка. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Главная задача – включение ребенка с ОВЗ в детский коллектив нормально развивающихся сверстников и воспитание взаимного толерантного отношения друг к другу.

При построении коррекционной образовательной среды ДОУ для детей с ОВЗ учитываются следующие принципы:

1 Принцип развития – Взаимосвязь всех сторон личностного развития; целостность личностного развития; готовность личности к дальнейшему развитию.

2. Принцип природособразности воспитания – Соответствие педагогического влияния биологической и социальной природе ребенка с ОВЗ; понимание сложности внутренней природы ребенка, выраженности отклонения в его развитии.

3. Принцип психологической комфортности – Создание благоприятного микроклимата общения, стимулирующего активность дошкольника с ОВЗ; обеспечение воспитаннику положительного «эмоционального самочувствия».

4. Принцип взаимодействия – Установление глубоких личностных отношений между участниками педагогического процесса (педагоги, дети, родители); - воспитатель как равноправный партнер и сотрудник в процессе взаимодействия.

5. Принцип доверительного сотрудничества – Отсутствие давления на ребенка, доминантности во взаимодействии с ребенком: открытость, искренность в сотрудничестве;

6. Принцип обучения деятельности – обучение умению ставить цели и реализовывать их в дальнейшем формирование готовности к самостоятельному познанию у детей.

7. Принцип здоровьесберегающий – Забота о душевном состоянии ребенка, его психологическом и физическом благополучии; обеспечение психологического комфорта; устранение стрессогенных факторов, факторов, влияющих негативно на соматическое и психическое здоровье ребенка.

Особенности предметно-развивающей среды группы для всех категорий детей с ОВЗ. При планировании предметно-развивающей среды с нахождением в группе детей с ОВЗ учитываются такие психологические особенности, как : низкий темп и недостаточную продуктивность деятельности; недостаточную критичность, адекватность, в том числе в поведении; трудности понимания длинных, быстрых, сложных инструкций, необходимость их повторения; трудности переноса способов действий; явную неравномерность развития компонентов познавательной деятельности; потребность в большом объеме помощи взрослого при обучении.

Для этого в группе созданы необходимые условия:

- Свободное малоизрезанное пространство

- Разнообразные шнуровки по темам

- Мелкие предметы для счета, выкладывания узоров, переборки

- Сухие бассейны, тренажеры, игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки.

Данные условия созданы для Данила Кривошеина – инвалид детства по артриту.

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Центры развития активности детей в подготовительной к школе группе** | | | | |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** | | | ***Содержание центра (материалы, оборудование)*** |
| **Познавательное развитие детей** | | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | - Центр науки и природы  «Эврика» | | 1. Стол для проведения экспериментов.  2. Стеллаж для пособий и оборудования.  3. Бумажные полотенца.  4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки,  ракушки, минералы, разная по составу земля,  коллекция семян, гербарий и т.п.).  5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка,  мука, соль, сахар).  6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,  воронки, сито.  7. Лупы, цветные стекла.  8. Пищевые красители.  9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).  10. Вспомогательные материалы  (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).  11. Календарь природы.  12. Комнатные растения (по программе) с указателями.  13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,  кисточки.  14.Магниты. | |
|  | -   Центр математического развития | | 1. Комплекты цифр, математических знаков,  геометрических фигур.  2. Занимательный и познавательный математический  материал,  логико-математические игры  3. Набор объемных геометрических фигур. | |
|  | -   Центр сенсорики | | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов  для обводки .  2. Разрезные картинки и пазлы.  3. Кубики с картинками по всем темам.  4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями  (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).  6. Массажные мячики разных цветов и размеров.  7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).  8. Флажки разных цветов (10 шт.).  9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.  10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.  11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.  12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска  для их нанизывания.  13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок. | |
|  | **Речевое развитие детей** | | | |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | -Центр книги | | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг.  2. Столик, два стульчика, мягкий диван.  3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,  4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.  5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры.  6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам,  книжки-самоделки.  7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных  произведений для детей. | |
| **Развитие речи** | -   Центр речевого развития  -   Центр «Будем говорить правильно» | | 1.Полка или этажерка для пособий.  4. Пособия и игрушки для выработки направленной  воздушной струи («Мыльные пузыри»,  надувные игрушки (воздушные шары).  3. Сюжетные картинки  4. Настольно-печатные игры  5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  6. Игры для совершенствования грамматического  строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,  «На полянке», «За грибами» и др.).  7. Лото, домино и другие игры по изучаемым  лексическим темам.  8. Альбомы и наборы открыток с видами  достопримечательностей Адыгея  14. Карта родного города  16. Глобус.  18. Игры по направлению  «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»  («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») | |
| **Физическое развитие детей** | | | | |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигатель ной  активности | | 1. Мячи средние разных цветов.  2. Мячи малые разных цветов.  3. Мячики массажные разных цветов и размеров.  4. Обручи.  5.Круговая веревка.  6. Флажки.  7. Гимнастические палки.  8. Кольцеброс.  9. Кегли.  10. «Дорожки движения».  11. Мишени на ковролиновой основе с набором  мячиков на «липучках».  12. Длинная скакалка.  13. Короткие скакалки.  14. Летающая тарелка (для использования на прогулке).  15. Нетрадиционное спортивное оборудование.  16. Массажные и ребристые коврики. | |
|  | |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности  2. Дидактические игры по валеологии. | |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** | | | | |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности | | 1. Восковые мелки.  2. Цветной мел.  3. Гуашевые и акварельные краски.  4. Фломастеры, цветные карандаши.  5. Пластилин, глина, соленое тесто.  6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки,  лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,  старые открытки,  природные материалы  ( сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).  7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ  (рисунков, коллажей, аппликаций).  8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам.  9. Клейстер.  10. Доски для рисования мелом, фломастерами.  11. Книжки-раскраски  «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка»,  «Гжель», «Хохломская роспись». | |
|  | - Центр конструирования | | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего  и мелкого размера.  3. Игра «Логический домик».  4. Нетрадиционный строительный материал  (деревянные плашки и чурочки, контейнеры  разных цветов и размеров с крышками и т.п.).  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек  фигурки людей и животных, дорожные знаки,  светофоры и т.п.).  6. Макет железной дороги.  7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).  8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики,  фургоны, специальный транспорт).  9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы»  их выполнения.  10. Мозаика крупная и схемы выкладывания  узоров из нее.  11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями  разного размера и схемы выполнения построек.  13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов),  пазлы.  14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.  15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки,  игрушки-шнуровки. | |
| **Музыкальная деятельность** | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | | 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,  пианино, лесенка).  2. Детские музыкальные инструменты (металлофон,  барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).  3. «Поющие» игрушки.  4. Звучащие предметы-заместители.  5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.  6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок,  музыки для детей, «голосов природы».  7. Музыкально-дидактические игры  («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю»,  «Ритмические полоски»).  8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович,  М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).  9.Большая ширма.  10. Настольная ширма.  11. Стойка-вешалка для костюмов..  12. Куклы и игрушки для различных видов театра | |
| **Социально-коммуникативное   развитие детей** | | | | |
| **Коммуникативная деятельность** | | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров.  2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол,  кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.  4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.  5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр  («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская», «Моряки»).  6. Альбомы с сериями демонстрационных картин  «Наш детский сад», «Все работы хороши», «  Мамы всякие нужны». | |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник».  2. Набор инструментов «Маленький слесарь».  3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.  4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора  с рабочих мест.  5. Контейнер для мусора.  6. Фартуки. | |

**3.3. РЕЖИМ ДНЯ**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ**

**Подготовительной к школе группы (6 – 8 лет)**

**Режим дня на холодный период года в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды деятельности** | **подготовительная группа** |
| **1.** | **Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика** | **7.00 – 8.30** |
| **2.** | **Подготовка к завтраку**  **Завтрак** | **8.30 – 8.40**  **8.40 – 8.55** |
| **3.** | **Подготовка к занятию**  **Занятия** | **8.55 – 9.00**  **9.00 – 10.50** |
| **4.** | **Самостоятельная игровая деятельность** | **10.50 – 11.00** |
| **6.** | **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** | **11.05 – 11.15**  **11.15 – 12.35** |
| **7.** | **Возвращение с прогулки** | **12.35 – 12.40** |
| **8.** | **Подготовка к обеду**  **Обед** | **12.40 – 12.45**  **12.45 – 13.15** |
| **9.** | **Подготовка ко сну, дневной сон** | **13.15 – 15.00** |
| **10.** | **Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры** | **15.00 – 15.20** |
| **11.** | **Подготовка к полднику**  **Полдник** | **15.20 – 15.30**  **15.30 – 15.45** |
| **12.** | **Подготовка к прогулке**  **Прогулка** | **15.45 – 15.55**  **15.55 – 17.00** |
| **13.** | **Возвращение с прогулки** | **17.00 – 17.10** |
| **14.** | **Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой** | **17.10 – 17.30** |

**Режим дня на теплый период года в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Режимные моменты** | **Подготовительная к школе группа** |
| *1* | Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| *2* | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| *3.* | Подготовка к НОД | 8.50-9.00 |
| *4.* | Проведение НОД | 9.00-9.25 |
| *5.* | Подготовка к прогулке,  прогулка (игры, наблюдения, труд) | 9.25-12..30 |
| *6* | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.30-12.35 |
| *7* | Подготовка к обеду, обед | 12.35-12.50 |
| *8* | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| *9* | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.30 |
| *10* | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 |
| *11* | Подготовка к прогулке, прогулка (совместная и самостоятельная деятельность), уход детей домой | 15.40-17.30 |

**3.3.Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной к школе группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** |  |
|  |
| Физическая культура:    в помещении | **2** |
| На улице | **1** |
| ФЭМП | **2** |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | **1** |
| Развитие речи | **1** |
| Подготовка к обучению грамоте | **1** |
| Чтение художественной литературы | **1** |
| Рисование | **2** |
| Лепка | **0,5** |
| Аппликация | **0,5** |
| Музыка | **2** |
| Конструктивно-модельная деятельность | **0,5** |
| Художественный труд | **0,5** |
| Социализация |  |
| Игровая деятельность | **В режимных моментах** |
| Ручной труд | **В режимных моментах** |
| Труд | **В режимных моментах** |
| Основы безопасности жизнедеятельности | В режимных моментах |
| Итого в неделю: | **15** |
| Итого в месяц: | **60** |
| ИТОГО ПО ВРЕМЕНИ В ДЕНЬ | **1, 5 ЧАС** |
| ИТОГО ПО ВРЕМЕНИ В НЕДЕЛЮ | **7 Ч. 30 МИН.** |
|  |  |

**У*чебный план реализации***ООП ДО в подготовительной к школе группе по Программе «От рождения до школы»:

1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД)

2) *Познавательное развитие*- а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 120 мин. (4 НОД)

- б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала - Продолжительность и количество НОД – 1 раз в 2 недели - 30 мин. (1 НОД) .

3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) .

4) *Социально-коммуникативное развитие* – а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы. - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 90 мин. (3 НОД) .

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Ежедневно в режимные моменты, не более 30 мин. (согласно Сан Пин, п. 12.22) . .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 60 мин. (2 НОД) .

**3.4.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**)

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе • миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**3.4.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

 Явлениям нравственной жизни ребенка

 Окружающей природе

 Миру искусства и литературы

 Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

 Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)

 Сезонным явлениям

 Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**График праздников (обязательная часть)**

Ноябрь: Осень Декабрь: Новый год Февраль: День защитника Отечества Март: Международный женский день Апрель: Весна Май: День победы Июнь: Летний праздник

**График праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Название |
| ежемесячно | День рождения. |
| сентябрь | Развлечение «День знаний». Экскурсия в библиотеку п. Дачный. Выставка детского творчества. |
| октябрь | Развлечение «Хлеб всему голова»; Выставка поделок из овощей и фруктов «Улыбка природы». Праздник осени. Выставка детского творчества |
| ноябрь | Музыкальное развлечение «День матери» Викторина «Знатоки ПДД» Выставка детского творчества |
|  |  |
| декабрь | Вечер стихотворений о зиме. Конкурс «Кормушка для птиц». Праздник «Новый год». Конкурс новогодних поделок «Вместо елки – букет |
| январь | Конкурс «Филиппок» (чтение стихотворений, хороводы). Развлечение «Коляда-коляда, открывай ворота!..» Зимняя спортивная Олимпиада. Выставка детского творчества |
| февраль | Стенгазета «Мой папа самый, самый!» Инсценировка русской народной сказки «Лиса и заяц». Фольклорный праздник «Широкая масленица». Вечер загадывания загадок. |
| март | Вечер загадок о весне. Праздник 8 марта. Театральная неделя. Выставка детского |
| апрель | Выставка детского творчества. Вечер экологических стихотворений |
| май | Возложение цветов к памятнику летчикам п. Дачный. Вечер стихотворений о войне. Праздник, посвященный окончанию детского сада. |

**3.5. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1.«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

3Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

**ОО «Познавательное развитие»**

Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Плакаты большого формата**

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Формирование целостной картины мира**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005

Соломенникова О. А Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимов О.П. ФГОС, 2014 г.

Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России»

М.Д.Маханева «Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста»

Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.

Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г

«Как научить детей любить родину» сост. Е.Ю. Антонов, Л.В. Левина, «Приобщение детей к истокам русскойнародной культуры» М.2008г.

О.Л. Князева «Знакомство детей с русским народным творчеством». М.2005г.

**Серия «Мир в картинках» (предметный мир)**

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Мир в картинках» (мир природы)**

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Серия «Рассказы по картинкам»**

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. ***- М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез,

2005-2010.

Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

**Плакаты большого формата**

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Речевое развитие»**

«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010.

Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.

М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

**Серия «Грамматика в картинках»**

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

**Плакаты большого формата**

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.

Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в сподготовительной к школе группе детского сада. —М,: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007

Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –

Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.

Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г

Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.

Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.

Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская -М.Скрипторий 2003 2009г

Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г.

Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.

Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,

Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.

Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.

Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.

Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.

Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.

Каплунова И., И. Новооскольцева Левой-правой Марши в детском саду Пособие для музыкальных руководителей ДОУ Санкт-Петербург «Композитор» 2002г.-54с.

Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006

И.А. Лыкова «Я создаю поделки» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова « Я собираю гербарий» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И. А. Лыкова « Я делаю аппликации» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» — М.: Мозаика-Синтез, 2010

А.Н. Малышева, Н.В. Ермалаева «Аппликация в детском саду» О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак «Я строю бумажный город» М., Творческий центр Сфера 2006г.

Л.Г.Комарова «Строим из лего» М., Творческий центр Сфера 2007г.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

**Серия «Мир в картинках»**

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i

Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

**Плакаты большого формата**

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \*

Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010

**ОО «Физическое развитие»**

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у

дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.

В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.